



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
CENTRO REGIONAL DE SAN MIGUELITO

VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POST GRADO
MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD EN DOCENCIA
SUPERIOR

TRABAJO DE GRADO

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN PEDAGÓGICA DE LECTOESCRITURA
PARA LOS ESTUDIANTES DE PREMEDIA CON DISCAPACIDAD
INTELLECTUAL DEL CENTRO BÁSICO GENERAL LOUIS MARTINZ.

PRESENTADO POR:
CINTHIA VANESSA OSEGUERA

DOCENTE TUTOR:
DR. JAIME A. RUIZ D.



TRABAJO DE INVESTIGACION PARA OPTAR
POR LA MAESTRÍA EN EDUCACION CON
ESPECIALIDAD EN DOCENCIA
SUPERIOR

Panamá, República de Panamá

Panamá, 2018

57

INDICE GENERAL

30 ENE 2019

Diego Autor

HOJA DE PRESENTACION	I
INDICE GENERAL	II
ÍNDICE DE CUADROS	IV
ÍNDICE DE GRÁFICA-	IV
ÍNDICE DE FOTOS	V
INTRODUCCIÓN	V
CAPITULO I –GENERALIDADES DEL PROBLEMA	1
1 1 Antecedentes del problema	1
1 2 Justificación del problema	3
1 3 Importancia del problema	4
1 3 1 Conveniencia	5
1 3 2 Relevancia	6
1 3 3 Implicaciones prácticas	6
1 3 4 Valor teórico	6
1 3 5 Utilidad metodológica	6
1 3 6 Alcance y límites del problema	6
1 3 7 Viabilidad de la investigación	7
1 4 El problema de investigación	7
1 4 1 Formulación del problema	7
1 5 Planteamiento del problema	7
1 5 1 Enunciado del planteamiento del problema	7
1 6 Preguntas del problema	7
1 7 Objetivo general	8
1 7 1 Objetivos específicos	8
1 8 Hipótesis de investigación	8
1 8 1 Hipotesis nula	12
1 9 Sistemas de variable	12
1 9 1 Variable independiente	12
1 9 1 1 Definición conceptual	12
1 9 1 2 Definición operacional	13
1 9 2 Variable dependiente	13
1 9 2 1 Definición conceptual	21
1 9 2 2 Definición operacional	22

1 10 Categoría / Racionalidad	22
1 10 1 Sub categorías / elementos racionales	23
1 11 Unidad de información	23
1 11 1 Delimitación de la población	23
1 11 2 Criterios de inclusión	24
1 11 3 Criterios de exclusión	24
1 11 4 Criterios de eliminación	24

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2 1 Marco Legal	27
2 2 Marco filosófico – antropológico	29
2 3 Marco teórico referencial	35
2 4 Marco conceptual	36

CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO

3 1 Enfoque de la investigación	38
3 2 Procedimiento metodológico	39
3 3 Tipo de investigación	40
3 4 Población o universo	40
3 5 Diseño de muestreo	45
3 6 Marco muestral	45
3 7 Tamaño de la muestra	45
3 7 1 Estimadores para la proporción	49
3 7 2 Estimadores para la media	50
3 7 3 Técnica de la afijación proporcional	52
3 8 Método de selección	55
3 8 1 Unidades seleccionadas	56
3 8 Fuente de información	56
3 8 1 La fuente primaria de información	56
3 8 2 La fuente secundaria	56
3 8 3 La fuente terciaria	56
3 9 Técnica de recolección de datos	56
3 10 Diseño del instrumento	56
3 11 Descripción del instrumento	56
3 11 1 La primera parte del instrumento	56
3 11 2 La segunda parte del cuestionario	56
3 12 Validez y confiabilidad	56
3 12 1 Validación	56
3 12 2 Confiabilidad	56

3 13 Método de obtención de datos	56
3 13 1 Estimadores	56
3 13 1 1 T de Hotelling	56
3 13 1 2 Prueba del Chi-cuadrado	56
3 13 1 3 Prueba de la mediada	56
3 13 1 4 Coeficiente V de cramer	56
3 13 2 Características	56
3 13 3 Instrumento	56
3 13 4 Porcentaje de no respuesta	56
3 13 5 Coeficiente de Richarson	56
3 13 6 Coeficiente de alfa de Crombach	56
3 14 Procesamiento	56
3 14 1 Hipotesis estadística	56

CAPITULO IV PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

4 1 Presentación de resultados	56
4 2 Análisis de los estadísticos de los resultados	56

CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5 1 Conclusiones	56
5 2 Recomendaciones	56
Referencias bibliográficas	
Anexos	

INTRODUCCIÓN:

Los procesos de lectura y escritura son dos habilidades fundamentales, cuyo dominio no siempre se alcanza de manera adecuada

Ambas son habilidades necesarias para el desarrollo del pensamiento, del lenguaje y la creación de aprendizajes

Es importante resaltar que, en secundaria, el desarrollo del cerebro alcanza niveles de maduración que les van a permitir avanzar en la lectura y la escritura, posibilitando la comprensión de los sentidos de los mensajes, llegando a la información completa y haciendo posible la creación de mensajes elaborados

Los estudiantes de inclusión con discapacidad intelectual al ingresar al sistema educativo están llenos de contenidos que al principio no son entendibles para ellos en su aula regular, ni próximos a su experiencia, asimismo en el momento de enseñar la lectura y escritura, consideramos al alumno como un pizarrón en blanco, es decir, que no tiene ningún conocimiento o experiencia acerca de la lectura y escritura. Esta es una de las grandes equivocaciones que realizamos en su enseñanza, por lo tanto, debemos tomar en cuenta sus conocimientos o experiencias previas para plantear actividades que son consideradas a su realidad y que logren en ellos un aprendizaje significativo

El propósito de este trabajo de investigación es determinar si las dificultades de la lectura y escritura van relacionadas a las características del proceso de adquisición de la lectura y la escritura en los alumnos que presentan discapacidad intelectual, con el fin de generar una propuesta de instrumento de evaluación pedagógica y así realizar las recomendaciones para implementar estrategias de acuerdo a su nivel de conceptualización

AGRADECIMIENTO

En primer lugar y siempre en mi vida a Dios

Agradezco a la Universidad de Panamá, por permitirme cumplir con la meta de culminar con éxito nuestros estudios de maestría, habernos iluminado a lo largo de la formación y durante la elaboración y ejecución de este trabajo de investigación

A cada uno de nuestros profesores (as) de la Maestría en Docencia Superior A nuestros familiares, que nos han apoyado en nuestras ausencias durante todo este periodo

Agradecimiento especial a nuestro profesor Dr Jaime Ruíz, cómo olvidar la dedicación, paciencia, esmero y amabilidad para brindar sus enseñanzas en las áreas de la metodología de la investigación Gracias por su claridad para orientar las interrogantes en este trabajo de investigación y su permanente actualización en beneficio de los estudiantes

También agradecemos a todos los compañeros que estuvieron, durante los estudios de maestría, a todos gracias por su aporte, pero sobre todo quiero denotar la importancia del apoyo y tiempo de los directivos, docentes y estudiantes del C E B G Luis Martinz

CAPÍTULO I

GENERALIDADES DEL PROBLEMA

CAPÍTULO 1: GENERALIDADES DEL PROBLEMA

1.1 Antecedentes del problema

A continuación, describiremos una serie de investigaciones que sirven como marco de referencia y proporcionan las características pertinentes para una intervención de calidad

La investigación analiza las prácticas de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura en personas con discapacidad intelectual que asisten a los centros educativos de que ofrecen servicios escolares y vocacionales

Se asume la lectura y escritura como proceso y para ello, se retoma a autores como (Flower y Hayes, Cassany y Camps) y otros. En esta etapa se "pueden revelar las causas subyacentes del problema, ayudar a entender el carácter fundamental del mismo y definirlo o plantearlo en forma más adecuada" (Martínez, 2000, p. 33)

La investigación toma como referente las conclusiones obtenidas en las observaciones, revisiones de cuadernos y los resultados de las entrevistas y registros en el diario de campo, los cuales evidencian que las prácticas desarrolladas por los docentes en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la escritura no son motivantes ni significativas para los estudiantes. Hay predominio del método silábico y fonético fonológico. Los ejercicios están orientados al perfeccionamiento de la grafía enfatizando en las planas, trazos, manejos de espacio, picado, actividades que se asignan a todos los educandos sin tener en cuenta sus edades, necesidades y gustos.

Para la enseñanza de la lectura y escritura se revela que persisten en el aula prácticas tradicionales en las cuales el método silábico y el fonético fonológico son predominantes, como se observa en los estudios de (Arribas, Lozano, Picazo y García) (2006)

También es preocupante que, en la actualidad, habiendo tantas corrientes pedagógicas y metodológicas que conllevan aprendizajes significativos resultado de experiencias motivadoras, reflexivas e interactivas, haya estudios, como es el caso específico del estudio de Ramírez (2004), que utilicen como herramienta de intervención la “modificabilidad de conducta” de Skinner, que enfatiza en los comportamientos más que en las apropiaciones con sentido

El niño debe recorrer un proceso para comprender las características, el valor y la función de la lectura y escritura, desde que ésta se constituye en objeto de su atención hasta que llega a formar parte de su conocimiento (Ferreiro y otros, 1997)

La escritura tiene una función social de comunicación, es un objeto cultural susceptible de ser usado por los individuos de una sociedad

Éstos comunican por escrito sus ideas, pensamientos, vivencias, de acuerdo con su particular concepción de la vida y del mundo en que se desenvuelven Gómez y otros, (2000), definen al sistema de escritura como un sistema de representación de estructuras y significados de la lengua

Cabe señalar que para que el niño adquiera el proceso de adquisición de la lectura y escritura tiene que elaborar una serie de hipótesis que le permitan descubrir, apropiarse de las reglas y características del sistema de la lectura y escritura Todo esto dependerá de las posibilidades cognitivas y de las oportunidades que tengan para interactuar con el objeto de conocimiento, interacciones que les proporcionarán una experiencia particular desde la cual orientan su propio proceso de aprendizaje (Gómez, 2000)

Para manejarla en forma adecuada, deben hacerse tres descubrimientos importantes: reconocer que la lengua escrita tiene características propias, diferentes a las de la lengua oral, comprender la naturaleza alfabética del sistema de correspondencia grafo fonética y coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema con las reglas para dominar los aspectos semánticos y sintácticos (Galicia y otros, 2000)

En Colombia, (García 2013) busca en primera instancia detectar las habilidades a nivel de la lectura y escritura en los niños de esta etapa, con el fin de evidenciar en que punto del proceso se encuentran y así poder crear estrategias para superar las debilidades encontradas o simplemente fortalecer las habilidades preexistentes, para luego motivar a los maestros a reflexionar acerca de su quehacer con miras a transformar positivamente su propia práctica, implementando estrategias innovadoras diferentes a nivel académico

Frente al uso de estrategias gráfico-plásticas, se encontró una investigación de Aviles y Valderrama (2012) orientada a diseñar y desarrollar una serie de secuencias didácticas a través del uso de las técnicas gráfico plásticas, la cual tenía como finalidad potenciar el proceso de iniciación de la escritura en niños del grado de transición. Como conclusiones, se plantea que gracias al uso de este tipo de técnicas se logró mejorar los desempeños de los participantes en relación con la lectura y escritura, también, se evidenció una incidencia positiva en la interacción y la participación de los niños y las niñas, así mismo se pudo observar que ellos y ellas se mostraron más dispuestos a las actividades relacionadas con el aprestamiento para la escritura.

Vélez (1993) entendemos que el conocimiento no está dado desde un principio, ni le es dado al sujeto desde el exterior, sino que es construido por el propio sujeto a lo largo de un proceso de desarrollo de sus estructuras cognitivas y de interacción con el mundo exterior y la participación de los niños y las niñas, así mismo se pudo

observar que ellos y ellas se mostraron más dispuestos a las actividades relacionadas con el aprestamiento para la escritura

Los niños al ingresar al sistema escolar están llenos de contenidos que al principio no son entendibles para ellos ni próximos a su experiencia, asimismo en el momento de enseñar la lectura y escritura, consideramos al alumno como un pizarrón en blanco, es decir, que no tiene ningún conocimiento o experiencia acerca de la escritura. Esta es una de las grandes equivocaciones que realizamos en su enseñanza, por lo tanto, debemos tomar en cuenta sus conocimientos o experiencias previas para plantear actividades que son atingentes a su realidad.

En la actualidad, se observa un sinnúmero de “malformaciones” y “deformaciones” en la práctica educativa, entre ellas el índice de repetición y fracaso escolar a nivel primario es alarmante, siendo más preocupante en los primeros años de escuela (etapa de escritura) y en los sectores pobres, rurales aprendizaje de lectura y marginales. Datos de la UNESCO, indican que entre 1975 y 1983 las repeticiones en el nivel primario ascendieron de 5.7 a 8.5 millones en América Latina, a la carencia de materiales, desarrollo cultural y la falta de criterio educativo.

Por lo general, en la escuela hay una mirada inflexible hacia las personas con discapacidad intelectual por parte de los docentes, quienes se limitan solo a resaltar sus dificultades y limitaciones más que sus fortalezas y habilidades. Investigación en la escuela de personas con discapacidad intelectual 99 realizados en los contextos institucionales seleccionados para la investigación han mostrado que hay más prejuicios negativos y restrictivos hacia estas personas que hacia las que no poseen ningún tipo de discapacidad. Efectivamente, esta población con discapacidad intelectual tiende a ser más dependiente debido a sus bajos niveles de autonomía, autorregulación y a su compromiso cognitivo, aspectos que directamente afectan su proceso de aprendizaje. Lo anterior no quiere decir que por su condición sean personas que no logren aprender.

Investigaciones como las de Troncoso y del Cerro (2005), García (2008), desarrolladas con personas que por su etiología presentan diferentes condiciones de discapacidad, han demostrado que sí es posible lograr aprendizajes si se utilizan estrategias que generen procesos cognitivos reflexivos que promuevan su autonomía e independencia. Por su parte, la Asociación Americana sobre Discapacidad Intelectual y del Desarrollo (AAIDD), anteriormente Asociación Americana de Retraso Mental (AAMR), afirma que las personas con discapacidad intelectual no tienen una condición estática, sino que por el contrario, esta condición varía en función de los apoyos que se le brinden. Al referirse directamente al ámbito escolar, es necesario que en el aula los docentes promuevan una gran variedad de experiencias significativas y variadas que tengan en cuenta los ritmos y las necesidades individuales de cada persona con miras a que se promueva en ellos aprendizajes significativos que conlleven a elevar sus niveles de independencia.

La expresión escrita ¿qué es escribir? Al igual que sucede con otros términos o conceptos que han sido abarcados y estudiados a lo largo de los años desde diferentes y muy variadas perspectivas, hallar una definición que sea universal acerca de qué es escribir se convierte en una tarea compleja. Sin embargo, resulta incuestionable el hecho de que escribir, en palabras de Núñez (2011), es un proceso mediante el cual se produce un texto escrito significativo, un proceso que supone la eliminación de la voz y la creación de una pantalla entre la persona y la cosa que condiciona la percepción del mundo. En consonancia con esta definición, Cassany, Sanz & Luna (1994-2010) añaden que no podemos reducir la definición al simple hecho de unir letras y dibujar garabatos caligráficos, ya que sabe escribir “quien es capaz de comunicarse coherentemente por escrito, produciendo textos de una extensión considerable sobre un tema de cultura general”.

Schneuwly (2009) detalla que para que se produzca la lectura y escritura son necesarios cinco conjuntos de herramientas, cada uno de ellos implica un nuevo desarrollo de los demás y supone la reorganización de distintas capacidades formando un nuevo todo psíquico que se podría llamar ‘el lenguaje escrito’, cuya

construcción es una de las tareas prioritarias del sistema escolar. Estos conjuntos pueden ser de dos tipos: herramientas técnicas y herramientas semióticas. Las últimas constituyen sistemas de signos que contrariamente a los primeros, no sirven para intervenir en la realidad física para transformarla, sino para actuar sobre otras personas o sobre sí mismo en la realidad psíquica (Schneuwly, 2009).

Actualmente se suele otorgar una preocupación más centrada en el producto final en lo que a la composición escrita se refiere que en la atención individualizada del estudiante, es decir, no se atiende de igual forma el hecho de conocer si se siente motivado cuando inicia este aprendizaje o si presenta dificultades para expresarse de forma oral y escrita.

DISCAPACIDAD INTELECTUAL Y TIPOS DE DISCAPACIDAD

Se refiere a las personas que poseen unos recursos cognitivos menores a lo esperable por su edad cronológica. Gente que presenta alguno de los tipos de discapacidad intelectual.

Este tipo de discapacidad provoca por norma general severas dificultades de adaptación al medio, a menos que se les otorgue el suficiente nivel de ayuda. Pero la discapacidad intelectual no es única y homogénea en todas las personas que la padecen, sino que podemos encontrar diferentes tipos o grados en función al grado de afectación funcional y nivel de Cociente Intelectual.

La distribución normal y la inteligencia

La inteligencia es un constructo que se refiere a la capacidad del individuo de ser capaz de adaptarse al medio y resolver las situaciones con las que se encuentre. Independientemente de cómo sea vista dentro de las múltiples teorías al respecto, diferentes personas van a tener organizadas de diferente manera y van a ver afectadas sus capacidades mentales por diversos motivos y variables. Cada uno de

nosotros dispone de un grado de habilidad o capacidad concreto y distintivo en los distintos ámbitos y habilidades, incluyendo la capacidad de resolver problemas y adaptarse al medio

Para valorar el nivel de inteligencia de la población se ha empleado de manera tradicional el nivel de Cociente Intelectual, entendido como la relación entre edad mental y edad cronológica del individuo a valorar. Teniendo en cuenta que existen una gran variabilidad en las puntuaciones reflejadas por el conjunto de la población, es necesario tener en cuenta que siempre va a ser esperable que haya una cierta dispersión de puntuaciones en torno a la media. Esta dispersión esperable se conceptualiza como desviación típica.

Estadísticamente, la inteligencia sigue una distribución normal. Es decir, si puntuamos las habilidades cognitivas de una población con un test de inteligencia, una gran mayoría de las personas tendrían puntuaciones muy parecidas entre sí, mientras que pocos individuos tendrían puntuaciones alejadas de la mayoría. Las personas con este tipo de puntuaciones, alejadas de la mayoría, podrían o bien puntuar más o bien menos.

Habiéndose fijado la media de Cociente Intelectual en un valor de 100 y siendo la desviación típica de 15, son considerados normativos los valores que se encuentren a una distancia de al menos dos desviaciones típicas. Si estas dos desviaciones se dan por encima, estaríamos hablando de superdotación, mientras que si se dan valores dos desviaciones por debajo de la media estaremos hablando de un nivel de inteligencia correspondiente a la discapacidad intelectual.

Tipos de discapacidad intelectual

La discapacidad intelectual es entendida como una condición en la que las personas que la padecen tienen severas limitaciones y deficiencias en el

funcionamiento intelectual, teniendo problemas en el razonamiento, la planificación, la resolución de problemas o el aprendizaje

Además de ello estas personas presentan deficiencias en la adaptación al medio, necesitando de ayudas en una o más dimensiones del funcionamiento humano para que su vida cotidiana no se vea limitada en su autonomía personal y participación social. Se cataloga como un trastorno del neurodesarrollo, siendo necesario que estas dificultades sean observadas durante el desarrollo

Sin embargo, esta no es una categoría totalmente homogénea, y es por eso que se han establecido diferentes tipos de discapacidad intelectual según el grado en el que se alejan de la media

Diferentes grados de discapacidad

Las habilidades cognitivas son importantes para poder responder eficientemente a las demandas del entorno. Así, las personas que tienen una capacidad reducida en este tipo de habilidades se van a encontrar en dificultades para hacer frente a las situaciones que aparezcan a lo largo de su vida

En función del nivel de dificultad que encuentren estas personas en su día a día y del nivel de CI reflejado por test de inteligencia, se ha considerado la existencia de varios grupos, tipos o grados de discapacidad intelectual

Sin embargo, hay que tener en cuenta que el grado de CI no es una medida absoluta, sino relativa, siempre va en función de un grupo de referencia, ya que el Cociente Intelectual indica la posición que ocupa la persona en la distribución de puntuaciones obtenidas. Por consiguiente, cambiando el grupo de referencia una puntuación puede estar dentro del rango normal de inteligencia o en lo que se considera que es discapacidad intelectual. El CI indica diferencias individuales entre personas, pero para medir en sí las capacidades cognitivas verdaderas de una persona de manera exacta hay otras herramientas y métodos

Discapacidad Intelectual Leve

Se considera discapacidad intelectual leve o ligera a aquella que poseen las personas con un Cociente Intelectual que se sitúa entre 50 y 70, correspondiendo a dos desviaciones típicas por debajo de la media poblacional. La mayor parte de personas con discapacidad intelectual (aproximadamente un 85%) se encuentran en este nivel.

Las personas con este grado de discapacidad intelectual tienen principalmente un retraso en el campo cognitivo y una leve afectación en el sensoriomotor. Las capacidades de aprendizaje están ligeramente atrasadas, pero pueden permanecer en el sistema educativo, formarse y ejercer una actividad profesional adecuadamente. Son capaces de leer, escribir y realizar cálculos, si bien suelen requerir un periodo de aprendizaje más largo que otros. De hecho, es posible que durante preescolar no se observen grandes diferencias con sus semejantes.

Se pueden observar algunos problemas en la memoria, las funciones ejecutivas y el pensamiento abstracto. Sus habilidades comunicativas y sociales pueden ser buenas, si bien suelen mostrar alguna dificultad para detectar señales sociales y regular sus emociones y comportamiento. Se trata de personas autónomas en su mayoría, precisando de orientación social en situaciones concretas, y ayuda en temas legales, económicos o la crianza de hijos. Si bien necesitan de apoyos, su adaptación al medio es normalmente satisfactoria.

Discapacidad Intelectual Moderado

En este grado de discapacidad intelectual las dificultades son mayores. A nivel educativo suelen poder beneficiarse de formación laboral concreta, generalmente de cara a realizar trabajos poco cualificados y con supervisión. Pueden tener autonomía en el autocuidado y desplazamiento.

Las habilidades conceptuales de estos sujetos se desarrollan con gran lentitud, habiendo una gran diferencia con respecto al grupo de iguales. Suelen necesitar ayuda cuando las tareas a llevar a cabo exijan procesar conceptos complejos. Su comunicación es eficiente en lo social, aunque poco compleja. El sujeto es capaz de establecer relaciones con el entorno y hacer nuevos vínculos con personas ajenas a la familia.

Si bien pueden tener problemas para seguir convenciones sociales, por lo general se adaptan bien a la vida en comunidad, especialmente con supervisión. El individuo puede responsabilizarse de sus propias decisiones y participar en la vida social, aunque con ayudas y con un periodo de aprendizaje prolongado.

Las personas con un grado moderado de discapacidad intelectual suelen reflejar un CI de entre 35-50.

Discapacidad Intelectual Grave

Con un Cociente Intelectual de entre 20 y 35, los problemas para las personas con este nivel de discapacidad son generalmente de gran importancia, precisando de ayudas y supervisión continuada. Muchas de ellas presentan daños a nivel neurológico.

A nivel conceptual las habilidades de las personas que padecen este grado de discapacidad intelectual son reducidas, teniendo poca comprensión de la lectura y conceptos numéricos. Comunicacionalmente el lenguaje es posible pero está limitado, centrandose en el presente y siendo frecuente que emplean holofrases o palabras sueltas. Comprenden comunicación gestual y oral sencilla, siendo la relación con seres queridos fuente de alegría.

En las actividades del día a día estos sujetos necesitan siempre ser supervisados y cuidados, dependiendo de ayudas y custodios. Pueden aprender a hablar y realizar tareas simples. Su adaptación a la comunidad puede ser buena a menos que tengan alguna otra discapacidad asociada. Adquirir habilidades es posible, necesitando ayuda constante y un largo proceso de aprendizaje. Algunos de ellos se autolesionan. A nivel legal se les considera incapaces de tomar sus propias decisiones.

Discapacidad Intelectual Profundo

El grado más elevado de discapacidad intelectual y también el más infrecuente, las personas con este nivel de discapacidad tienen un CI inferior a 20. Necesitan ser cuidados de manera constante, teniendo muy pocas opciones a menos que gocen de un muy elevado nivel de ayuda y supervisión. Por lo general su tasa de supervivencia es baja.

En su mayoría tienen grandes dificultades y otras discapacidades graves, así como grandes problemas neurológicos. A nivel conceptual estas personas emplean tienen en cuenta principalmente conceptos físicos, padeciendo graves dificultades para emplear procesos simbólicos. El uso de objetos para el autocuidado, trabajo o ocio es posible pero es frecuente que otras alteraciones impidan darles un uso funcional. A nivel sensoriomotor están muy limitados, así como a nivel comunicativo.

En lo que se refiere al ámbito comunicacional y social pueden llegar a comprender instrucciones y gestos, pero tienen que ser sencillos y directos. La expresión emocional se da principalmente mediante la comunicación no verbal directa, sin simbolismo. Disfrutan de la relación con personas conocidas. A nivel práctico, el sujeto tendrá dependencia para la mayor parte de actividades, aunque pueden ayudar en algunas actividades, posibilitando que participen en la vida cotidiana del hogar y la sociedad.

1.2 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

A través de esta investigación se intenta proponer un instrumento de evaluación pedagógica adecuada a estudiantes de inclusión con diagnóstico de discapacidad intelectual y así comprender que la falta de interés de actividades correlacionadas a la lectura y escritura es un fenómeno singular por los arrastres que el estudiante va acumulando en el proceso de adquisición de la lectura y la escritura

Es lamentable que en las aulas de clases de nuestro país se sigan presentando situaciones que comprometan la adquisición del aprendizaje y mostrando como resultado un alto índice de fracasos académicos, no solamente en estudiantes que presentan un diagnóstico de discapacidad intelectual

La lectura y la escritura son de las tareas la base más importante en todo proceso de escolarización, convirtiéndose en el espacio privilegiado para este aprendizaje. En el nivel primaria se pretende que los estudiantes adquieran las estrategias básicas para comprender y expresarse en las situaciones habituales de la comunicación escrita. Es importante incentivar la curiosidad, la necesidad y el interés para hacerlo, de tal forma que puedan valorar los aprendizajes como instrumentos imprescindibles para desenvolverse en la vida cotidiana.

La adquisición de la lectura y la escritura en niños que presentan discapacidad intelectual implica poner en práctica diferentes estrategias metodológicas planificadas sistemáticamente, donde implica ir observando el proceso de conceptualización que el estudiante tiene, ya que adquirir y desarrollar la habilidad de la lectura y escritura, a lo largo de la formación del sujeto es sumamente importante y así ponerlo en práctica en la vida cotidiana y sobre todo que sea considerada como una herramienta que le permita comunicarse con los demás seres humanos, independientemente del entorno donde se desenvuelva.

Se ha acostumbrado a pensar que la lectura y escritura son aprendizajes mecánicos y puramente instrumentales, pero en realidad es un aprendizaje fundamental cuya transferencia cognitiva y afectiva va mucho más allá de lo que podríamos imaginar, por algo, a nivel universal, entre los aprendizajes esenciales para la vida es la lectura y escritura

Estas habilidades son herramientas importantes para desarrollar niveles cada vez más elaborados de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio, además de que son instrumentos muy valiosos para aprender, seguir estudiando y seguir aprendiendo

En el mundo actual la capacidad para aprender a lo largo de toda la vida es no sólo una necesidad, por la velocidad con que avanza la ciencia y la tecnología, sino que es también un derecho de todos, que tiene que ver con la equidad que tanto necesitamos para acortar las brechas que existen en nuestro país

1.3 IMPORTANCIA DEL PROBLEMA

Es fundamental el poder comunicarnos bien, establecer contacto con los demás de manera oral o escrita y saber hacerlo correctamente es una facultad que no todos tenemos, y que se puede ir adquiriendo a medida que nos intereseamos por hacerlo. Comunicarnos de la mejor manera es algo fundamental en nuestro desarrollo personal y en cualquier otro aspecto

Para el ritmo de vida actual es necesario saber comunicarse bien, ya sea entre dos personas o frente a un auditorio, como lograr también redactar un buen informe en nuestro trabajo, esto nos exige mayor conocimiento de los temas, mas habilidades a la hora de redactar y pues obviamente lograr que lo que escribamos llame la atención de la persona a quien va dirigido. "A la hora de la verdad, gran parte de nuestro quehacer diario pasa por relacionarnos a través del medio escrito

No hay propuesta que no necesite de un buen informe para avalarla, ni trabajo de oficina que no pase por el envío continuo de correos electrónicos para planificar, discutir y concretar asuntos” (Comunidad de Madrid 2003)

Se dice siempre que la práctica hace al maestro y a la hora de leer y escribir no va a ser una excepción. Sólo hace falta organizar ideas, expresándolas claramente y luego un poco de observación para encontrar defectos en lo que escribamos, leer y releer, recordando que lo que escribimos no es para nosotros solamente, sino que todo el que lo lea debe entenderlo.

Actualmente, los que vivimos este mundo digital nos hemos podido dar cuenta cómo se ha perdido la base de la buena comunicación, escribiendo todo sin una correcta ortografía, colocando letras donde no corresponde, todo por el afán del día a día, nuestro bello idioma con el paso del tiempo será algo totalmente diferente.

Para aprender a escribir bien es importante primero leer mucho, hay varios tipos de lectura que ayudan, ya que al repetir constantemente buenas formas de escritura tú recordarás más fácil y aplicarás lo que lees a tus propios escritos.

Street (2005) y Cole (1996) señalan que para comprender los procesos de escritura se requiere tomar en cuenta las prácticas sociales y culturales en las que éstos se sitúan. Particularmente, la escritura es concebida como un proceso social y cognoscitivo en donde el autor transforma sus ideas en un discurso escrito coherente, pensado en los posibles destinatarios, en sus experiencias con los diferentes textos y en los contextos en los que se encuentra. Como proceso social, la escritura es el resultado de la interacción entre el individuo y su comunidad, mientras que en su carácter cognoscitivo aprender a producir textos implica volverse competente en el uso de estrategias comunicativas sofisticadas (Maybin, 2006).

Hay que salirse del pensamiento que la lectura es aburrida, para cada tipo de persona hay una lectura adecuada, bastantes temas de interés, historias mágicas,

humor, diversos estilos de lectura que por el contrario te sacaran del ocio y aportarán demasiado al aprendizaje

Una buena comunicacion escrita tiene la capacidad de mejorar las relaciones tanto personales como laborales la situación comunicativa como una condición que enmarca el proceso de escritura, es decir, establece la intención con la que se escribe

Las actividades de acción y reflexión no se realizan en solitario Más bien son el resultado de un proceso dialógico ya que aun sin la presencia de otros, la escritura es producto de la relación con otros textos, y esta inserta en un entramado comunicativo que hace posible su interpretación (Maybín, 2003)

Así mismo una escritura equivocada puede herir susceptibilidades y generarnos peligros al ser mal interpretada, por esto tenemos que aprovechar los momentos en que una persona no de instruccion de cómo hacer un buen escrito, ya sea en el colegio, la universidad o cualquier otro espacio, aprender practicando es la única forma que tenemos de mejorar nuestra ortografía al momento de escribir, tenemos que valorar la información que nos den para poderla aplicar, veamos su importancia en el siguiente artículo

“El propósito de que el profesor se preocupe porque los estudiantes tomen conciencia de la importancia que tiene escribir bien, se basa en dos supuestos

- 1 La capacidad de escribir, de expresarse por escrito es crucial para el avance intelectual
- 2 Escribir clarifica y hace comprensible las ideas e inquietudes fundamentales que los estudiantes tienen como seres humanos

En la dinámica, muchas veces se pone energía en atender clases, en leer bibliografía, en cumplir con el programa, y no se le da la importancia o se margina el desarrollo de una buena capacidad de comunicar por escrito las ideas propias

Escribir, por otra parte, es una actividad erróneamente concebida como un vehículo a través del que se comunica el pensamiento una vez que este está claro y perfectamente elaborado. No es así: escribir es una herramienta de análisis, crucial para desarrollar una voz profesional, pero que requiere de pasar por procesos de prueba y error, donde el “borrador” tiene tanto valor como la versión que ingenuamente llamamos “en limpio”

Es importante manejar una buena ortografía y colocar los signos de puntuación correctamente, porque si no sabemos de ortografía y colocamos tildes donde no van podemos cometer errores que hacen que pueda cambiar el significado de la palabra que escribimos y por lo tanto el sentido del texto, existen muchos libros u otros medios en donde podemos conocer más acerca de esto y podemos llegar a realizar en un futuro escritos fabulosos

Escribir es un camino para aprender, no una demostración de lo aprendido

Escribir es un proceso importante, no meramente un producto (2008 Gere), distingue entre dos visiones en el uso de la escritura

- 1) el uso tradicional de narraciones entendidas como “escribir para demostrar lo que sé” que tiende a inhibir el potencial de aprender en el proceso de escribir
- 2) un abordaje más amplio (holístico), que entendemos como “escribir para aprender”

Esta autora enfatiza la idea de usar el escribir para mejorar en el estudiante la capacidad de pensar por sí mismos. Otros autores han afirmado conclusivamente que escribir no es una actividad cuyo objetivo central sea el de comunicar, sino ejercitar y desarrollar nuestra capacidad de pensar ”

1.3.1 CONVENIENCIA

La investigación detectará los niveles de dificultades, a través de la aplicación del instrumento de evaluación pedagógica a los estudiantes que presentan dificultades en el desarrollo de la lectura y escritura del Centro de Educación Básico General Louis Martinz, San Miguelito

Se aplicará una encuesta a docentes que piensan que el problema de lectura y escritura que tienen los estudiantes con discapacidad intelectual es porque no quieren escribir y es donde a través de este abordaje ellos podrán entender que es un tema de que los estudiantes no lograron desarrollar las competencias básicas de lectura y escritura en niveles anteriores

1.3.2 RELEVANCIA SOCIAL

Se aportará un instrumento de evaluación pedagógica para la sociedad es buscar la alternativa con la evaluación pedagógica y aportar a los estudiantes de secundaria que tienen discapacidad intelectual, una alternativa para detectar cuáles son las áreas donde están presentando las dificultades y los niveles de abordajes pedagógicos que se les deben dar

1.3.3 IMPLICACIONES PRÁCTICAS

Actualmente observamos estudiantes de premedia con discapacidad intelectual que tienen dificultades en la lectura y escritura, situación que provoca que esto comprometa el desarrollo del aprendizaje y así ver buenos resultados a nivel académico

Este le dara respuesta a esa problemática que actualmente existe y así el docente puede hacer la referencia necesaria que el estudiante necesite y así sea abordado por un especialista en el área

1.3.4 VALOR TEÓRICO

Se apoya la teoría de que la importancia de aplicar una evaluación pedagógica de lectura y escritura ayuda a detectar los grados de compromisos y así abordar tecnicas pedagógicas para el desarrollo de la adquisicion de la escritura

Se puede desarrollar actividades acompañadas de estrategias metodológicas y así el docente pueda implementar las técnicas acorde al nivel que tenga y así pueda dar respuestas pedagogicas a los estudiante que tienen dificultades en la lectura y escritura

1.3.5 UTILIDAD METODOLÓGICA

Es importante mencionar que-el estudio de esta investigación al aplicarlo de forma científica y con evidencias, se observa que existen dificultades en la lectura y escritura, por lo tanto, se deben buscar las herramientas para darle respuesta a los estudiantes que presentan dificultad en la escritura a nivel de premedia

Estas actividades se estructuran de forma organizada en diferentes areas de la lectura y escritura

1.3.6 ALCANCE Y LÍMITES DEL PROBLEMA

La encuesta se le entregará a los docentes que tienen estudiantes de premedia con trastorno intelectual, para así evaluar los niveles y áreas de las dificultades de lectura y escritura, que cada estudiante presente

- 2 ¿Qué razones pedagógicas hacen importante evaluar con un instrumento de evaluación pedagógica en lectoescritura, en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Básico General Louis Martínez ?
- 3 ¿El instrumento de evaluación pedagógica aborda áreas de la lectoescritura donde ayuda a mejorar en su proceso de la adquisición de enseñanza-aprendizaje, en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Basico General Louis Martinez?
- 4 ¿Por qué es importante aplicar un instrumento de evaluación pedagógica en la adquisicion de la lectoescritura, en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Básico General Louis Martinez?
- 5 ¿El instrumento de evaluación pedagógica es importante como herramienta metodológica para detectar los grados de compromisos de la lectoescritura en estudiantes de premedia con discapacidad intelectual del Centro Basico General Louis Martinez?

1.7 OBJETIVO GENERAL

Establecer la importancia de un instrumento de evaluación pedagógica organizada en dos areas de las dificultades en la lectura y escritura, para estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual del Centro Basico General Louis Martinez

1.7.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1 Definir los elementos que hacen importante un instrumento de evaluación pedagógica para abordar los problemas de lectura y escritura, en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Básico General Louis Martinz
- 2 Validar los elementos que hacen importante un instrumento de evaluación pedagógica en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Básico General Louis Martinz
- 3 Explicar la importancia de un instrumento de evaluación pedagógica en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Básico General Louis Martinz

1.8 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

H1 El instrumento de evaluación pedagógica es importante para diagnosticar las dificultades de la lectoescritura en estudiantes de premedia con discapacidad intelectual del Centro de Educación Básico General Louis Martinz

1.8.1 HIPOTESIS NULA

H₀ El instrumento de evaluación pedagógica no es importante para las dificultades de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual de premedia del Centro de Educación Básico General Louis Martinz

1.9 SISTEMA DE VARIABLE

La escritura tiene una función social de comunicación, es un objeto cultural susceptible de ser usado por los individuos de una sociedad. Éstos comunican por escrito sus ideas, pensamientos, vivencias, de acuerdo con su particular concepción de la vida y del mundo en que se desenvuelven. Gómez y otros, (2000), definen al sistema de escritura como un sistema de representación de estructuras y significados de la lengua.

Cabe señalar que para que el niño adquiera el proceso de adquisición de la escritura tiene que elaborar una serie de hipótesis que le permitan descubrir, apropiarse de las reglas y características del sistema de escritura. Todo esto dependerá de las posibilidades cognitivas y de las oportunidades que tengan para interactuar con el objeto de conocimiento, interacciones que les proporcionarán una experiencia particular desde la cual orientan su propio proceso de aprendizaje (Gómez, 2000).

Para manejarla en forma adecuada, deben hacerse tres descubrimientos importantes: reconocer que la lengua escrita tiene características propias, diferentes a las de la lengua oral, comprender la naturaleza alfabética del sistema de correspondencia grafonética y coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema con las reglas para dominar los aspectos semánticos y sintácticos (Galicia y otros, 2000).

1.9.1 VARIABLE INDEPENDIENTE

Instrumento de Evaluación Pedagógica

1.9.1.1 DEFINICIÓN CONCEPTUAL

El estudiante debe recorrer un proceso para comprender las características, el valor y la función de la lectura y escritura, desde que ésta se constituye en objeto de su atención hasta que llega a formar parte de su conocimiento (Ferreiro y otros, 1997)

1.9.1.2 DEFINICIÓN OPERACIONAL

La importancia de la adquisición de la lectura y la escritura es un proceso que va dando respuesta de acuerdo al nivel madurativo y estimulación de cada persona o de naturaleza cognoscitiva que es determinado, en buena medida, por el entorno social, en la medida de su condición socio-económica y cultural, el estudiante desarrollará las competencias necesarias en diferentes áreas, así como con personas que puedan informarle sobre ésta

1.9.2 VARIABLE DEPENDIENTE

Estudiantes de premedia con discapacidad intelectual

1.9.2.1 DEFINICIÓN CONCEPTUAL

Discapacidad Intelectual La discapacidad intelectual implica una serie de debilidades en las habilidades que la persona aprende para funcionar en su vida diaria y que le permiten responder ante distintas situaciones y lugares

La discapacidad intelectual se expresa en la relación con el entorno. Por tanto, depende tanto de la propia persona como de las barreras u obstáculos que tiene alrededor. Si logramos un entorno más estimulante y accesible, las personas con discapacidad intelectual tendrán menos dificultades, y por ello, su discapacidad parecerá menor.

A las personas con discapacidad intelectual les cuesta más que a los demás aprender, comprender y comunicarse

La discapacidad intelectual generalmente es permanente, es decir, para toda la vida, y tiene un impacto importante en la vida de la persona y de su familia

Instrumento de Evaluación Son el conjunto de herramientas y prácticas diseñadas para que los profesores puedan obtener información precisa sobre la calidad del aprendizaje de sus estudiantes. También se emplean para facilitar el diálogo entre los estudiantes y el profesor referente al proceso de aprendizaje y cómo mejorarlo

Inclusión es un concepto teórico de la pedagogía que hace referencia al modo en que la escuela debe dar respuesta a la diversidad. Se presenta como un derecho de todos y todas, no solo de aquellos calificados como con necesidades educativas derivadas de una discapacidad

Por lo tanto, inclusión total significaría la apuesta por una escuela que acoge la diversidad general, sin exclusión alguna, ni por motivos relativos a la discriminación entre distintos tipos de necesidades, ni por motivos relativos a las posibilidades que ofrece la escuela. La inclusión comienza aceptando las diferencias, celebrando la diversidad y promoviendo el trato equitativo de cada alumno. El proceso de inclusión pretende minimizar las barreras para que todos participen sin importar sus características físicas, mentales, sociales, contextos culturales, etc

Lectura La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fonico de una serie de signos escritos ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. La lectura es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades

Escritura es un sistema de representación gráfica de un idioma, por medio de signos trazados o grabados sobre un soporte. En tal sentido, la escritura es un modo gráfico específicamente humano de conservar y transmitir información.

1.9.2.2 DEFINICIÓN OPERACIONAL

Instrumento de evaluación pedagógica integra su desarrollo cognitivo, afectivo-social y psicomotriz, la edad, el interés individual, conocimientos previos, tipo de discapacidad, escolaridad, apoyo de los padres, entre otros. Asimismo, es indispensable tomar en cuenta las formas de enseñanza y concepciones de la lectura y escritura de los docentes frente a grupo. Ya que, mediante la práctica, se ha observado que en ocasiones su objetivo de la enseñanza del proceso de adquisición de la lectura y la escritura gira alrededor de memorizar un código, esto es, de la apropiación y no de la comunicación.

1.10 CATEGORÍA / RACIONALIDAD

LECTURA FLUIDEZ LECTORA					
Indicadores Fluidez Lectora (FL)	Siempre 4 Puntos	Casi siempre 3 Puntos	A veces 2 Puntos	Casi nunca 1 Puntos	Nunca 0 Puntos
1 Lee pausadamente					
2 Lee rápidamente					
3 Lee palabra a palabra					
4. Omite los signos de puntuación					
5 Se escucha dificultad en la pronunciación de las palabras					
Ponderación Total o escala de evaluación					

LECTURA TONO DE VOZ					
Indicadores Tono de Voz (TV)	Siempre 4 Puntos	Casi siempre 3 Puntos	A veces 2 Puntos	Casi nunca 1 Puntos	Nunca 0 Puntos
6 El tono de voz es alto					
7 El tono de voz es bajo					

8	Repite sílabas o palabras al leer					
9	Reemplaza sonidos					
10	Se observa dificultad en los movimientos fonoarticulatorios					
	Ponderación Total o escala de evaluación					

LECTURA
ANÁLISIS COMPRENSIVO
 (Identificar, Interpretar, Sintetizar)

Indicadores	Analisis Comprensivo (AC)	Siempre 4 Puntos	Casi siempre 3 Puntos	A veces 2 Puntos	Casi nunca 1 Puntos	Nunca 0 Puntos
11	Reconoce los personajes principales					
12	Resume la lectura de forma oral					
13	Se escucha coherencia u orden lógico de lo que dice de la lectura					
14	Muestra dificultad para señalar y describir los conceptos más importantes					
15	Desarrolla la capacidad de emitir un juicio personal					
	Ponderación Total o escala de evaluación					



ESCRITURA (TAMAÑO Y FORMA)

Indicadores	Siempre 4 Puntos	Casi siempre 3 Puntos	A veces 2 Puntos	Casi nunca 1 Puntos	Nunca 0 Puntos
1	Escribe el abecedario en letra minúscula imprenta				
2	Escribe el abecedario en letra minúscula cursiva				
3	Escribe el abecedario en letra mayúscula imprenta				
4	Escribe el abecedario en letra mayúscula cursiva				
5	Escribe las sílabas según la letra indicada en imprenta				
6	Escribe las sílabas según la letra indicada en cursiva				
7	Comprende dictado de palabra (2 y 3 sílabas)				
8	Desarrolla escrito de inicio, desarrollo y cierre de una lectura				
9	Escribe el significado de palabras del diccionario				
10	Escribir una palabra de su preferencia del abecedario y al lado escribir una oración				
11	Copia el silábico con los sífonos				
12	Escribir 5 palabras de los sífonos				

ESCRITURA (CALIGRAFÍA Y ORTOGRAFÍA)

Indicadores	Siempre 4 Puntos	Casi siempre 3 Puntos	A veces 2 Puntos	Casi nunca 1 Puntos	Nunca 0 Puntos
1 El/la estudiante presenta conjunto sucio (Borrosidad del trazo)					
2 El/la estudiante presenta Línea rota (Línea no es recta)					
3 El/la estudiante presenta Línea Fluctuante (No es rectilínea)					
4 El/la estudiante presenta Línea descendiente (Las líneas descienden de manera regular)					
5 El/la estudiante presenta palabras apretadas o amontonadas (Las palabras se amontonan unas a otras)					
6 El/la estudiante presenta espacio irregular entre las palabras (ciertas palabras están muy apretadas y otras muy separadas)					
7 El/la estudiante presenta ausencia de márgenes o márgenes deficientes (El margen considerado es de un quinto de la altura o amplitud de la página)					
8 El/la estudiante presenta Letras demasiado labiles o muy estrechas (las letras no son demasiado exactas)					
9 El/la estudiante presenta formas imperfectas o malas formas (ciertas letras están deformadas)					
10 El/la estudiante presenta escritura muy grande					
11 El/la estudiante presenta escritura muy pequeña					
12 El/la estudiante presenta las letras demasiada anchas					
13 El/la estudiante presenta las letras extendidas					
14 El/la estudiante remarca las letras					
15 El/la estudiante presenta trazos de mala calidad					

1 10.1 SUB CATEGORÍA / ELEMENTOS

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	INDICADORES
Instrumento de Evaluación Pedagógica	Áreas:  Lectura	Fluidez Lectora Tono de Voz Análisis Comprensivo
	 Escritura	Tamaño y Forma Caligrafía y Ortografía

1.11 UNIDAD DE INFORMACIÓN

1.11.1 DELIMITACIÓN DE LA POBLACION

La encuesta va dirigida a 30 docentes de premedia que le dan clases a los estudiantes con discapacidad intelectual

1.11.2 CRITERIOS DE INCLUSIÓN

Profesores imparten clases en diferentes materias a estudiantes de premedia que presentan discapacidad intelectual

Estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual

1 11.3 CRITERIOS DE EXCLUSIÓN

Profesores que no atienden estudiantes con discapacidad intelectual

Administrativos

Padres de familia

1.11.4 CRITERIOS DE ELIMINACIÓN

Estudiantes que tienen problemas de lectura y escritura que no tienen diagnosticos de discapacidad

Docentes que no tengan estudiantes con diagnóstico de discapacidad intelectual

Los administrativos

Padres de familia

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 MARCO LEGAL

LEY 42 DE 27 DE AGOSTO DE 1999

Por la cual se establece la equiparación de oportunidades Para las personas con discapacidad

LA ASAMBLEA LEGISLATIVA

DECRETA

Título 1

DISPOSICIONES GENERALES

ARTÍCULO 1 Se declara de interés social el desarrollo integral de la población con discapacidad, en igualdad de condiciones de calidad de vida, oportunidades, derechos y deberes, que el resto de la sociedad, con miras a su realización personal y total integración social. También, se declaran de interés social, la asistencia y tutela necesarias para las personas que presenten una disminución profunda de sus facultades

ARTICULO 2 La presente Ley tiene por objetivos

- 1 Crear las condiciones que permitan, a las personas con discapacidad, el acceso y la plena integración a la sociedad
- 2 Garantizar que las personas con discapacidad, al igual que todos los ciudadanos, gocen de los derechos que la Constitución Política y las leyes les confieren
- 3 Servir de instrumento PARA QUE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD ALCANCEN SU MAXIMO DESARROLLO, SU PLENA PARTICIPACION SOCIAL Y EL EJERCICIO DE LOS DEBERES Y DERECHOS, establecer las bases materiales y jurídicas que permitan al Estado adoptar las medidas necesarias para la equiparación de oportunidades de las personas con discapacidad, garantizándoles

salud, educación, trabajo, vivienda, recreación, deporte y cultura, así como vida familiar y comunitaria

ARTICULO 3 Para los efectos de la presente Ley, los siguientes términos se definen así

1 Accesibilidad Superación de barreras arquitectónicas o urbanísticas, que permite el uso de los espacios a las personas con discapacidad, garantizándoles la oportunidad de incluirse dentro de su comunidad

2 Barrera Arquitectónica Obstáculo e Impedimento de tipo arquitectónico o físico, que constituye un problema de movilidad o accesibilidad, o que hace inaccesible una edificación, espacio urbano o medio de transporte

3 Bienestar Estado que alcanza y experimenta la persona al satisfacer sus necesidades de modo compatible con la dignidad humana

4 Discapacidad Alteración funcional, permanente o temporal, total o parcial, física, sensorial o mental, que limita la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal en el ser humano

5 Discriminación Exclusión o restricción basada en una discapacidad, así como la omisión de proveer adecuación o adaptación de los medios que tenga por objeto o resultado menoscabar o anular el reconocimiento, goce o ejercicio, en igualdad de condiciones, de los derechos de las personas con discapacidad

6 Equidad Principio que concibe la distribución de bienes o beneficios de acuerdo con las necesidades, posibilidades o capacidades de las personas objeto de dicha distribución y que permita alcanzar el equilibrio, a pesar de desigualdades, limitaciones o diferencias

7 Equiparación de oportunidades Proceso mediante el cual el sistema general de la sociedad, incluyendo el medio físico e intelectual, la vivienda y el transporte, los servicios sociales y sanitarios, las oportunidades de educación y trabajo, la información, la comunicación, la vida cultural y social, las instalaciones deportivas y de recreo y demás, se hace accesible para todos

8 Espacio adaptado Área, instalación o servicio, que reúne todas las condiciones para ser utilizados cómodamente por personas con discapacidad

9 Espacio practicable Área, instalación o servicio, que reúne las condiciones mínimas necesarias para ser utilizados por personas con discapacidad o movilidad reducida

10 Incapacidad Falta de actitud, de talento o de capacidad legal

11 Movilidad reducida Capacidad limitada para desplazarse por razón de discapacidad, estado físico u otra condición similar

12 Taller protegido Institución de tipo empresarial, cuyo objetivo principal es facilitar el trabajo en condiciones especiales a personas que las necesitan Pueden proporcionar, parcial o totalmente, los servicios de evaluación profesional, guía, adaptación al trabajo, formación profesional, empleo protegido y oportunidades de ascenso, con miras, siempre que sea posible, al traslado a un empleo regular

13 Proprioceptiva Sensación de posición y cambio de posición del cuerpo y sus partes Sensación de tiempo y espacio que se transmite a través de órganos especiales en su mayoría, músculos, tendones y articulaciones

14 Vulnerabilidad Estado de exposición o alta probabilidad de exponerse a distintos grados de riesgos, combinados con una reducida capacidad de protegerse o defenderse contra esos riesgos y sus resultados negativos

CAPÍTULO II ACCESO A LA EDUCACIÓN

ARTICULO 18 Las personas con discapacidad tienen derecho a la educación en general, a la formación profesional y ocupacional y a servicios rehabilitatorios y psicoeducativos eficaces que posibiliten el adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje. Para tal fin, los centros educativos oficiales y particulares deberán contar con los recursos humanos especializados, tecnologías y métodos actualizados de enseñanza.

ARTÍCULO 19 La persona con discapacidad se incluirá en el sistema educativo Regular, el cual debe proveerle los servicios de apoyo y las ayudas técnicas, que le permitan el acceso al currículo regular y la equiparación de oportunidades. La educación especial será garantizada e impartida a aquellas personas que, en razón de sus discapacidades, lo requiera dentro del sistema educativo regular.

La educación especial será coordinada con el Ministerio de Educación en su calidad de ente rector del sector educativo, a través del Instituto Panameño de Rehabilitación Especial (IPHE) y de otras entidades públicas dedicadas a la rehabilitación y educación especial para discapacitados.

ARTÍCULO 20 Cuando los requerimientos de apoyo sean de tal complejidad y magnitud que exceda la capacidad de servicios dentro del aula regular, el Estado garantizará estos servicios en los centros o unidades de apoyo dentro del sistema educativo regular. Igualmente, regulará las políticas de comunicación y capacidad para las personas con discapacidad y garantizará la contratación del personal idóneo para su implantación.

ARTICULO 21 El Ministerio de Educación generará las condiciones que faciliten adecuaciones y/o adaptaciones curriculares, con la suficiente flexibilidad que permitan responder a las necesidades educativas en la diversidad.

ARTÍCULO 22 En los casos en que se interrumpa o no se puede iniciar el proceso educativo habilitatorio y/o rehabilitatorio de las personas con discapacidad, ya sea por la carencia de recursos por parte de su familia o porque viven en áreas de difícil acceso, el Estado destinará los recursos financieros que le aseguren el ejercicio de su derecho de habilitación, educación y rehabilitación Para estos fines, el Estado, a través de las entidades competentes, creará programas para garantizar a la población con discapacidad su estadía, alimentación, transporte, materiales didácticos, apoyos técnicos y todo lo relativo a su seguridad física y psíquica, en un ambiente sano que estimule el desarrollo de sus potencialidades

ARTÍCULO 23 Para posibilitar la inserción laboral de las personas con discapacidad en el mercado laboral, el Estado, junto con la empresa privada, las organizaciones civiles y no gubernamentales promoverán, en los centros de enseñanza, programas de capacitación, conforme con las necesidades del mercado laboral

2.2 Marco Filosófico – Antropológico

Las complejas situaciones de supervivencia que debieron afrontar las primeras sociedades humanas ha llevado a pensar que las personas con discapacidad eran abandonadas o muertas por ser consideradas una carga durante los traslados de campamento en busca de presas o mejores tierras, o cuando era necesario huir de los desastres naturales

Desde la antropología se han propuesto teorías en torno a la situación de las personas con discapacidad en estas sociedades. Acaso, la más influyente es la «tesis de la población excedente» -desarrollada por el utilitarismo liberal y el darwinismo social del siglo XIX-, que considera que en las sociedades donde la supervivencia económica es precaria, cualquier persona considerada débil o deficiente (niños/as con discapacidad congénita, personas adultas con

atención de la discriminación que sufren las personas con discapacidad en el trabajo, en los hospitales, en restaurantes o en sus relaciones conyugales. El “reto” que deben enfrentar a los valores de los “capacitados”, es que se los considere “enfermos que sufren y sienten dolor”, es decir, son todo aquello a lo que le teme el “mundo normal”

El origen puede ser congénito, producto de una enfermedad o a causa de un accidente, pero lo que genera la Discapacidad es la falta de adecuación del entorno para compensar o neutralizar los efectos de la limitación de la persona. Como señala el sociólogo Eduardo Joly “la discapacidad, tal como me he referido a ella, es una construcción social. Es algo que ha primera vista parece estar en mi cuerpo –Joly padece una discapacidad motriz debido a un accidente –, pero que en realidad esta en el lugar que se me permite ocupar en la sociedad”

En esta época se comienza a utilizar el concepto de «Persona con Discapacidad» en lugar de «discapacitado» o «insuficiente» del Modelo Médico Biológico, ya que hace referencia a la persona como sujeto de derecho antes que a la discapacidad.

Bajo el Modelo Social la Discapacidad no se considera un síntoma o condición médica sino una construcción social que modifica o condiciona la realidad de estas personas. Ya no se las considera “enfermas” que deben ser tratadas o “menores de edad” cuyos derechos han sido limitados, sino como ciudadanos o ciudadanas activas en la vida política, económica y social de la comunidad, y cuya opinión debe ser tomada en cuenta a la hora de elaborar políticas de inclusión. El lema que adquieren estos movimientos en sus manifestaciones y actos públicos es “Nada sobre nosotros, sin Nosotros”. En Gran Bretaña se crea por esta época el British Council of Organisations of Disable People (BCODP), que aglutina organizaciones conformadas y dirigidas por personas con discapacidad.

Entre los principales activistas por los derechos de las Personas con Discapacidad en el mundo occidental podemos mencionar los siguientes:

Alan Reich Fundadora de la Organización Nacional sobre Discapacidad (NOD) de los Estados Unidos, organización no lucrativa dedicada a incrementar los derechos y participación de las personas con discapacidad existentes en todo el mundo

Kathryn McGee Reconocida por fundar dos de las primeras organizaciones por los derechos de las personas con Síndrome de Down

Ed Roberts Reconocido como padre de los movimientos de personas con discapacidad Sus esfuerzos por ingresar en la Universidad permitieron su admisión en Berkeley en 1962 Fue además el fundador del primer Centro de Vida Independiente

John Tyler Padeció poliomielitis y se convirtió en defensor de los derechos de las personas con discapacidad Entre sus actos, destaca aparcar su silla de ruedas delante de los autobuses en Seattle a finales de 1970 para pedir ascensores para sillas de ruedas en el transporte público ya que los ascensores originales volcaban las sillas de ruedas Después de su muerte por suicidio el 24 de diciembre de 1984, fue recordado en el Central Park de Seattle, con un edificio de apartamentos construido específicamente para personas en sillas de ruedas

Diana Braun y Conour Kathy Activistas Diana tiene Síndrome de Down y Kathy padece de parálisis cerebral desde su nacimiento Han viajado juntos durante décadas fomentando la vida independiente para personas con discapacidad
Gabriela Brimmer

Poeta mexicana con parálisis cerebral Su vida fue narrada en la película Gaby A True Story, es fundadora de una organización de derechos de las personas con discapacidad

Como consecuencia de estas luchas se fueron incorporando los derechos de las personas con discapacidad en las normativas internacionales. En 1982 las Naciones Unidas aprobaron el Programa de Acción Mundial para las Personas con Discapacidad. En su artículo 21º establece que para lograr los objetivos de igualdad y plena participación “no bastan las medidas de rehabilitación”, sino que se debe asegurar el acceso a la vida familiar, el empleo, la educación, la vivienda, la seguridad social, la participación en grupos sociales y políticos, las actividades religiosas, las relaciones afectivas y sexuales, el acceso a las instalaciones públicas y la libertad de movimiento.

Discapacidad y neoliberalismo

Pese a lo que hemos señalado en el apartado anterior, existe una contradicción entre los derechos establecidos por las convenciones internacionales y las leyes aprobadas por los diferentes Estados, y la realidad que supone la implementación a partir de las décadas de 1970 y 1980 de políticas neoliberales que tenían como objetivo dismantelar las estructuras del Estado de Bienestar.

En esta época se produce la privatización o tercerización de sectores clave como la salud, la educación, la seguridad social o los planes de vivienda, mientras que las políticas de flexibilización y precarización laboral suponen un retroceso de las conquistas obtenidas por la clase obrera a través de sus luchas, llevando a una explotación que se asemeja al capitalismo salvaje del siglo XIX.

Las personas con discapacidad se vieron severamente afectadas por el capitalismo neoliberal debido a los recortes presupuestarios. Los hospitales y las escuelas públicas quedaron en muchos casos imposibilitados de brindar la atención y las herramientas de accesibilidad necesarias, y las obras sociales no cubren la totalidad del tratamiento o el costo de los insumos (prótesis, sillas de rueda, audífonos, implantes).

En el ámbito laboral el porcentaje de desocupación de las personas con discapacidad supera ampliamente a la media de la población. Según un informe de la OIT para 2005, el índice de empleo de personas con discapacidad era de 38% frente al 78% del resto de la población. Esto se ha venido incrementando tras la crisis económica de 2008, y en la actualidad se calcula que del 60% de la población con discapacidad que están en edad de trabajar, el índice de desempleo se encuentra entre el 80 y 100% por encima del promedio.

Las personas con discapacidad han pasado a superar la categoría de desempleados para pasar a ocupar la de «excluidos» del mundo laboral, es decir, que ni siquiera pueden ser pensados como trabajadores potenciales. Como escribía Marx en el siglo XIX y que para el siglo XXI tiene plena vigencia, han quedado fuera del Ejército Industrial Activo siendo marginados completamente del proceso de producción.

En el caso de las mujeres hay que mencionar que cuentan con menos posibilidad que los hombres de encontrar empleo (lo que empeora con la edad) y más posibilidad de sufrir violencia física o sexual. A esto se le suma los obreros y las obreras que quedan en situación de discapacidad debido a las pésimas condiciones en las que deben ejercer sus tareas. Según la OIT hay dos millones de fallecimientos anuales relacionados con el trabajo, lo que equivale a más de 5000 muertes al día, y que por cada accidente mortal hay entre 500 y 2000 lesiones de todo tipo, muchas de las cuales generan discapacidad. Además, la OIT afirma que, por cada enfermedad mortal relacionada con el trabajo, hay otras 100 enfermedades que provocan absentismo laboral.

A modo de síntesis podemos señalar que a lo largo de la historia la situación de las personas con discapacidad ha ido variando al punto que podemos distinguir diferentes momentos. Un primer momento lo constituyen las sociedades antigua y feudal en donde las personas con discapacidad se encontraban en una situación de

opresión tal que no eran reconocidas con el estatus de «ciudadanos» o «sujetos con derechos»

En este sentido, estaban en la misma situación que los esclavos, los prisioneros de guerra, las mujeres y los menores de edad. Su vida carecía de valor, por lo que en muchas sociedades eran muertos, abandonados, encerrados o exhibidos como atracción. También eran objeto de caridad o de responsabilidad social por parte del Estado, pero siempre en una situación de sujetos “desvalidos” e “incapaces” de cuidarse a sí mismos por lo que debían permanecer bajo la tutela de otras personas.

Un segundo momento se da con el advenimiento del capitalismo, en donde surge el concepto de «Discapacidad» como sinónimo de “incapacidad” para ser explotado por el nuevo modo de producción. Si bien se producen algunos avances como la creación de Institutos de Formación y la sistematización de modos de comunicación para las personas con discapacidad visual o auditiva, por lo general la situación de este sector de la población empeora al desarticularse los mecanismos de solidaridad de las sociedades campesinas precapitalistas y los modos de producción artesanal que se llevaban a cabo en el hogar. Un tercer momento se da con el «Paradigma de la Rehabilitación» que, amparado en el «Modelo Médico Biológico», consideraba a la discapacidad como una enfermedad o insuficiencia que debía ser curada, y a las personas con discapacidad como “enfermos” a quienes había que mantener en una situación de minoridad privadas de sus derechos hasta que fueran “curadas” e integradas a la sociedad “normal”. Un cuarto momento se da en la segunda mitad del siglo XX cuando las personas con discapacidad se organizan en movimientos sociales que toman en sus manos la lucha por sus derechos y sus obligaciones a fin de constituirse como sujetos en igualdad de condiciones que el resto de la sociedad. Es la primera vez en la historia que las personas con discapacidad comienzan a ser tenidas en cuenta en la elaboración de políticas que los y las incluyan, para dejar de ser sujetos pasivos y subordinados a la decisión de los grupos dominantes. Es el momento de surgimiento del «Modelo Social» de la Discapacidad, que tiene su plasmación máxima en la «Convención

sobre los derechos de las personas con discapacidad», que fue elaborada con la participación activa de las organizaciones que las nuclean. Aunque el neoliberalismo puso limitaciones al cumplimiento de estos derechos, la toma de conciencia de los mismos por parte de sus destinatarios llevó a que se organizaran para reclamar, en solidaridad con otros sectores de la sociedad, cada vez que estos se vieran vulnerados.

Esta idea ya ha comenzado a desmontarse gracias a la lucha de las distintas organizaciones de personas con discapacidad, demostrando que los prejuicios no son una consecuencia natural de la condición humana, sino una construcción social que necesita ser revisada y reemplazada por otra concepción acorde al Modelo Social y al Paradigma de los Derechos Humanos. Son las personas con discapacidad quienes deben participar activamente en la conducción de este proceso hacia una sociedad más justa que no admita ninguna forma de opresión o discriminación.

2.3 MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

2.4 MARCO CONCEPTUAL

Discapacidad: Falta o limitación de alguna facultad física o mental que imposibilita o dificulta el desarrollo normal de la actividad de una persona.

Discapacidad Intelectual: La discapacidad intelectual implica una serie de limitaciones en las habilidades que la persona aprende para funcionar en su vida diaria y que le permiten responder ante distintas situaciones y lugares.

Evaluación: es la determinación sistemática del mérito, el valor y el significado de algo o alguien en función de unos criterios respecto a un conjunto de normas. La evaluación a menudo se usa para caracterizar y evaluar temas de interés en una amplia gama de las empresas humanas, incluyendo las artes, la educación, la justicia, la salud, las fundaciones y organizaciones sin fines de lucro, los gobiernos y otros servicios humanos.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN:

- 1 ¿Qué elementos hacen importante el instrumento de evaluación pedagógica en lectoescritura, en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Básico General Louis Martinz?
- 2 ¿Qué razones pedagógicas hacen importante evaluar con un instrumento de evaluación pedagógica en lectoescritura, en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Básico General Louis Martinz ?
- 3 ¿El instrumento de evaluación pedagógica aborda áreas de la lectoescritura donde ayuda a mejorar en su proceso de la adquisición de enseñanza-aprendizaje, en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Básico General Louis Martinz?
- 4 ¿Por qué es importante aplicar un instrumento de evaluación pedagógica en la adquisición de la lectoescritura, en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Basico General Louis Martinz?
- 5 ¿El instrumento de evaluación pedagógica es importante como herramienta metodológica para detectar los grados de compromisos de la lectoescritura en estudiantes de premedia con discapacidad intelectual del Centro Basico General Louis Martinz?

3.2 PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO

El instrumento de evaluación pedagógica es importante para las dificultades de la lectoescritura en estudiantes de premedia con discapacidad intelectual del Centro de Educación Básico General Louis Martinz

El instrumento de evaluación pedagógica no es importante para las dificultades de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual del Centro de Educación Básico General Louis Martinz

3.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Descriptiva – cualitativa

La investigación es cualitativa, Según Sampieri, Collado y Lucio, la investigación cualitativa se enfoca a comprender y profundiza los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto

Se fundamentan más en un proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas) Van de lo particular a lo general Por ejemplo, en un típico estudio cualitativo, el investigador entrevista a una persona, analiza los datos que obtuvo y saca algunas conclusiones, posteriormente, entrevista a otra persona, analiza esta nueva información y revisa sus resultados y conclusiones, del mismo modo, efectúa y analiza más entrevistas para comprender lo que busca Es decir, procede caso por caso, dato por dato, hasta llegar a una perspectiva más general En la mayoría de los estudios cualitativos no se prueban hipótesis, estas se generan durante el proceso y van refinándose conforme se recaban más datos o son un resultado del estudio

3.4 POBLACIÓN O UNIVERSO:

La población la constituye una muestra de 30 profesores de pre media del C E B G Louis Martinz, ubicados en San Miguelito Todos los profesores trabajan con estudiantes de premedia con diagnostico de Discapacidad Intelectual a nivel de inclusion

3. 6 MARCO MUESTRAL:

La población la constituye una muestra de 30 profesores de pre media del C E B G Louis Martinz, ubicados en San Miguelito Todos los profesores trabajan con estudiantes de premedia con diagnostico de Discapacidad Intelectual a nivel de inclusión

C E B G Louis Martinz	Muestra (unidades estadísticas)
Docentes de pre media que atienden estudiantes de inclusión con diagnóstico de discapacidad intelectual	30
Total	30

3.7 TAMAÑO DE LA MUESTRA

Debido a que nuestra investigacion es descriptiva - cualitativa, la presente muestra es de un tamaño proporcional a nuestra población

3.7.1 ESTIMADORES PARA LA PROPORCIÓN

Nuestra población es de 30 docentes de pre media que atienden estudiantes de inclusión con diagnóstico de discapacidad intelectual

3.7.2 ESTIMADORES PARA LA MEDIA

Nuestra media va a contar de 30 docentes de pre media que atienden estudiantes de inclusión con diagnóstico de discapacidad intelectual

3.7.3 TÉCNICA DE LA AFIJACIÓN PROPORCIONAL

Nuestra proporción está compuesta por el 32% de la poblacion, que son los estudiantes con diagnostico autista, todos recibiendo terapia emocional

3.7.3 TÉCNICA DE LA AFIJACIÓN PROPORCIONAL

Nuestra proporción está compuesta por el 25% de la población, que son los estudiantes con diagnóstico de discapacidad intelectual, todos de Premedia incluidos en sus aulas regulares

3.8 UNIDADES SELECCIONADAS

El método de selección es no probabilístico y fue escogido como muestreo por fines especiales o intencional, en esta investigación se eligieron a los 30 docentes, que le dan clases a los estudiantes con diagnóstico de discapacidad intelectual

3.8 FUENTE DE LA INFORMACIÓN

3.8.1 LA FUENTE PRIMARIA DE INFORMACIÓN

Schneuwly (2009) detalla que para que se produzca la lectura y escritura son necesarios cinco conjuntos de herramientas, cada uno de ellos implica un nuevo desarrollo de los demás y supone la reorganización de distintas capacidades formando un nuevo todo psíquico que se podría llamar 'el lenguaje escrito', cuya construcción es una de las tareas prioritarias del sistema escolar. Estos conjuntos pueden ser de dos tipos: herramientas técnicas y herramientas semióticas. Las últimas constituyen sistemas de signos que contrariamente a los primeros, no sirven para intervenir en la realidad física para transformarla, sino para actuar sobre otras personas o sobre sí mismo en la realidad psíquica.

3.8.2 LA FUENTE SECUNDARIA

En Colombia, (García 2013) busca en primera instancia detectar las habilidades a nivel de la lectura y escritura en los adolescentes, con el fin de evidenciar en qué punto del proceso se encuentran y así poder crear estrategias para superar las debilidades encontradas o simplemente fortalecer las habilidades preexistentes, para luego motivar a los maestros a reflexionar acerca de su quehacer con miras a

transformar positivamente su propia práctica, implementando estrategias innovadoras diferentes a nivel académico

3.8.3 LA FUENTE TERCIARIA

En la actualidad se observa un sinnúmero de “malformaciones” y “deformaciones” en la práctica educativa, entre ellas el índice de repetición y fracaso escolar a nivel primario es alarmante, siendo más preocupante en los primeros años de escuela (etapa de escritura) y en los sectores pobres, rurales aprendizaje de lectura y marginales. Datos de la UNESCO, indican que entre 1975 y 1983 las repeticiones en el nivel primario ascendieron de 5.7 a 8.5 millones en América Latina, a la carencia de materiales, desarrollo cultural y la falta de criterio educativo.

3.9 TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Encuesta a 30 docentes

3.10 DISEÑO DEL INSTRUMENTO

3.11 DESCRIPCIÓN DEL INSTRUMENTO

**EL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS
UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE SAN MIGUELITO
CRUSAM**

ENCUESTA

Título: ¿Por qué es importante el instrumento de evaluación pedagógica en lectoescritura, en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Básico General Louis Martínez?

Objetivo: Presentar una encuesta a los docentes de secundaria para valorar las razones por el cual existen las dificultades en la lectura y escritura en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Básico General Louis Martínez?

Observación: La información que suministre es sólo para fines estadísticos y será estrictamente confidencial

Dirigido a. Los docentes de premedia que trabajan con estudiantes que presentan discapacidad intelectual del Centro Básico General Louis Martinz

- 1 ¿En qué nivel considera usted que es importante abordar los compromisos de la lectoescritura?

Primaria
Secundaria

- 2 ¿Cuánto tiempo considera importante dedicar a la lectoescritura en clase?

Horas semanales
Horas mensuales

- 3 ¿Conoce los tipos de dificultad en la lectoescritura que observa en los estudiantes?

Sí
No

- 4 Señale áreas donde radica la mayor dificultad en lectoescritura en los estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual

Lectura
Escritura
Redacción
Análisis Comprensivo
Ortografía
Caligrafía

- 5 ¿Sugiere usted, técnicas pedagógicas importantes para la adquisición del proceso de lectoescritura?

Sí
No

- 6 ¿Cuenta usted con el apoyo de un instrumento de evaluación pedagógica para abordar las dificultades en las áreas de lectoescritura que se encuentran en el estudiante con discapacidad intelectual?

Sí
No

- 7 ¿Cómo docente considera usted que es importante utilizar los pasos del proceso de lectoescritura en la enseñanza – aprendizaje?

Si
No

- 8 ¿En qué aspecto de la lectoescritura encuentra más dificultades prácticas como docente hacia el estudiante con discapacidad intelectual?

Comprensión
Motivación
Aplicación de Técnicas

- 9 Para resolver el problema como docente utiliza estrategias de enseñanza-aprendizaje para fortalecer el área de la lectoescritura para los estudiantes con discapacidad intelectual

Siempre
A veces
Nunca

- 10 ¿Cómo docente cree que es importante utilizar metodología como el instrumento de evaluación pedagógica, en el desarrollo de lectoescritura para los estudiantes con discapacidad intelectual?

Nunca
Rara vez
Frecuente
Siempre

3.12 VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

3 12.1 VALIDACIÓN

3 12.2 CONFIABILIDAD

ANÁLISIS DE FIABILIDAD DEL INSTRUMENTO DE LA ENCUESTA

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
830	10

3.13 MÉTODO DE OBTENCIÓN DEL DATO

3.13.1 ESTIMADORES

El Alfa de Cronbach está en un rango de Excelente, por lo que se recomienda no eliminar ninguna de las preguntas del instrumento

Estadísticos total-elemento

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlacion elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
P1	15 00	7 586	000	840
P2	14 97	7 895	- 334	856
P3	14 53	5 430	803	780
P4	14 53	5 430	803	780
P5	14 87	6 395	613	808
P6	14 13	6 602	486	818
P7	15 00	7 586	000	840
P8	14 57	4 875	751	788
P9	14 17	4 764	850	770
P10	12 23	6 047	518	815

En la escala si se elimina elemento se muestra las preguntas que puede eliminar si desea que su alfa incremente, solo se muestra una pregunta en negativo por lo que está a disposición de la autora eliminar o no la pregunta

CAPÍTULO IV

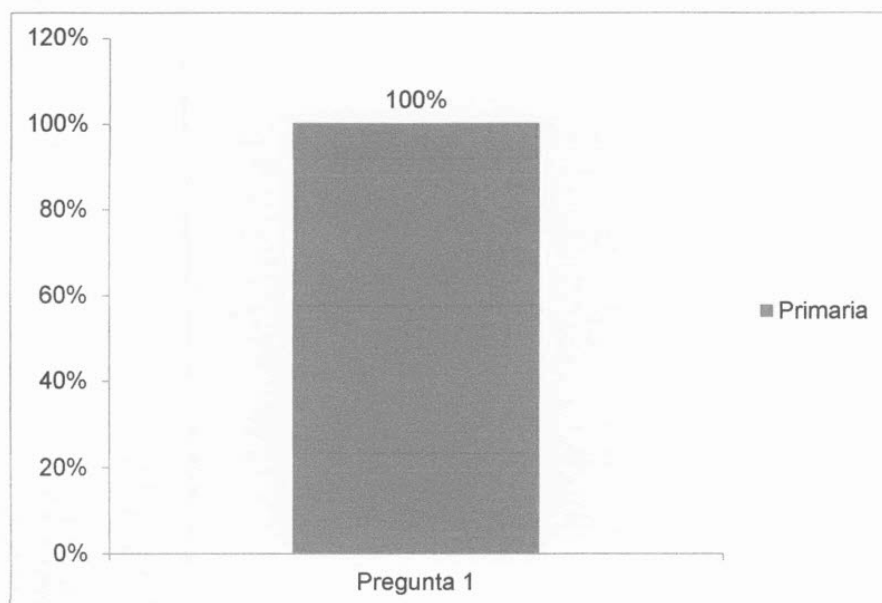
PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

ANÁLISIS DE FRECUENCIAS

Pregunta 1

1. ¿En qué nivel considera usted que es importante abordar los compromisos de la lectoescritura?

	Frecuencia	Porcentaje
Primaria	30	100%



En el gráfico N°1: muestra el análisis de la importancia de abordar los compromisos de la lectoescritura, que da como resultado un 100% de la población de docentes de premedia, donde manifiestan que debe ser en el nivel de primaria.

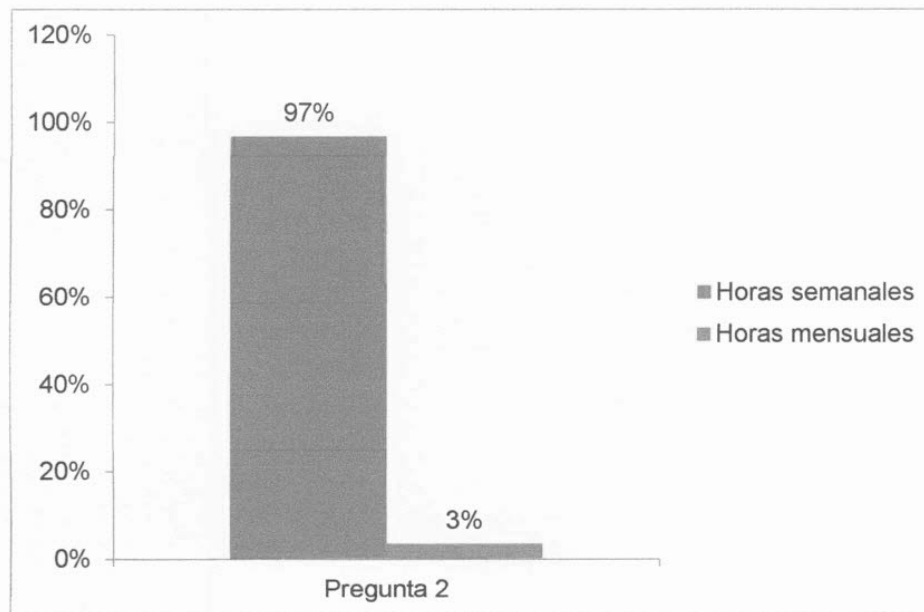
Es donde observamos que el nivel de primaria es muy importante desarrollar todas las áreas de la lectoescritura y así los estudiantes cuando lleguen al nivel de premedia, no tengan tantas dificultades en el desarrollo de las competencias básicas para desarrollar los contenidos en diferentes materias.

ANÁLISIS DE FRECUENCIAS

Pregunta 2

2. ¿Cuánto tiempo considera importante dedicar a la lectoescritura en clase?

	Frecuencia	Porcentaje
Horas semanales	29	97%
Horas mensuales	1	3%
Total	30	100.0%



En el gráfico N°2: muestra que el 97% docentes consideraron que la lectoescritura se debe trabajar en horas semanales, mientras el 3% consideró que pudiera ser horas mensuales.

Por consiguiente, la lectoescritura es mucho más eficaz dictándose en horas semanales y esto ayuda a que los estudiantes logren las competencias que se necesitan en esta área.

Lo cual implica que la lectoescritura, es parte importante del proceso de adquisición enseñanza - aprendizaje y es fundamental trabajarla en todo momento, independientemente de la materia que se esté impartiendo

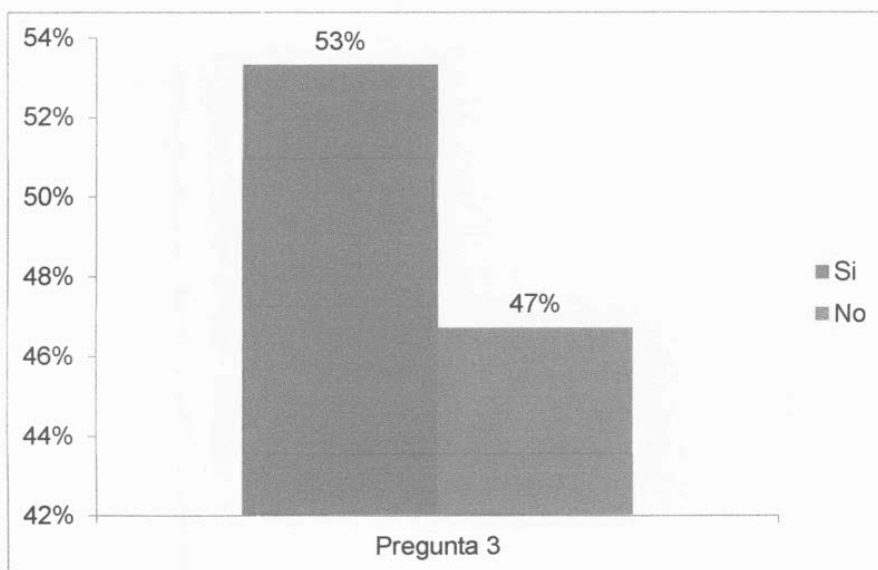
Es importante incluir con frecuencia en el horario escolar un tiempo en horas semanales y así con una programación el docente desarrolle las actividades de lectoescritura sean parte del pensum curricular del centro educativo

ANÁLISIS DE FRECUENCIAS

Pregunta 3

3. ¿Conoce los tipos de dificultad en la lectoescritura que observa en los estudiantes?

	Frecuencia	Porcentaje
Si	16	53%
No	14	47%
Total	30	100.0%



En el gráfico N°3: muestra el 53% de los docentes conocen los tipos de dificultad en la lectoescritura, mientras el 47% consideró que no las conocen.

Es importante mencionar que existen numerosas dificultades en el aprendizaje y trastornos asociados a los problemas de lectoescritura como los son: dislexia, dislalia, disgrafía y si los docentes no tienen un informe o evaluación que les muestre que existe una dificultad.

Esta situación, puede provocar que los docentes piensen que los estudiantes no quieren desarrollar por el tema actitudinal y no por que exista una dificultad donde además tenga la posibilidad de ser tratada por un equipo interdisciplinario y así intervenir en estas áreas

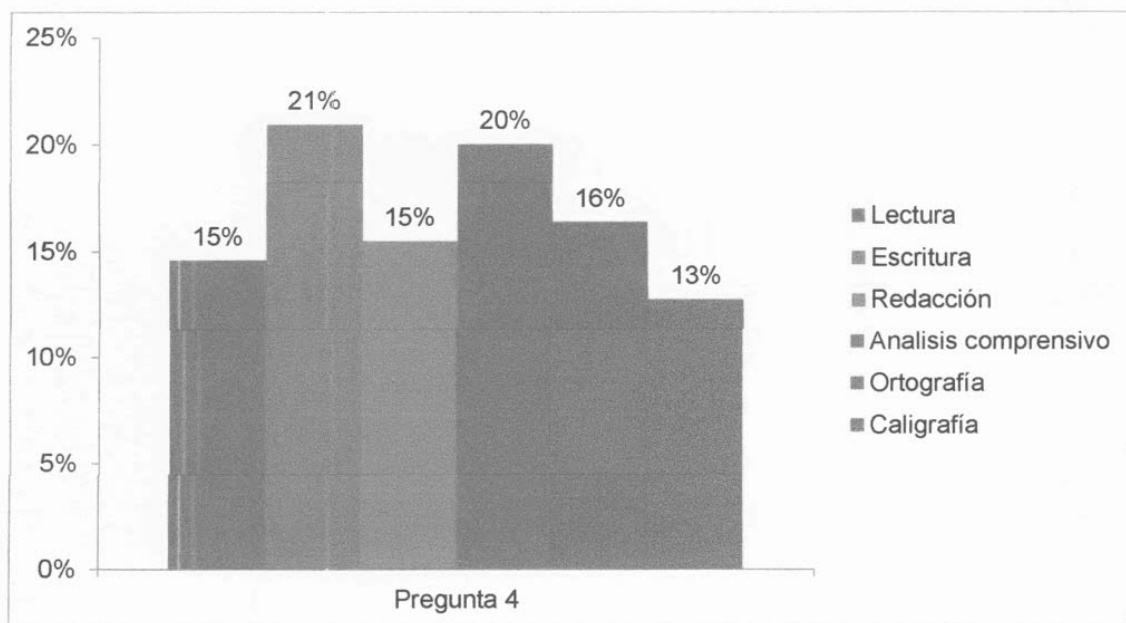
Es preocupante que el 47% desconoce los tipos de dificultad en la lectoescritura ya que en este sentido el papel del educador es fundamental dado que es el que observa, dirige y brinda esa respuesta pedagógica creando una relación y un vínculo entre el alumno y el educador que, como en cualquier tipo de intervención o apoyo, juega un papel determinante en el proceso de desarrollo del alumno

ANÁLISIS DE FRECUENCIAS

Pregunta 4

4. Señale áreas donde radica la mayor dificultad en lectoescritura en los estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual.

	Frecuencia	Porcentaje
Lectura	3	15%
Escritura	9	21%
Redacción	4	15%
Análisis comprensivo	7	20%
Ortografía	5	16%
Caligrafía	2	13%
Total	30	100.0



En el gráfico N°4: muestra de mayor a menor, que el 21% radica en la escritura la mayor dificultad de la lectoescritura, dándole una ponderación de un 20% al análisis comprensivo, mientras que un 16% al análisis comprensivo, un 15% en ambas áreas a la lectura y a la redacción, donde muestra un 13% siendo el porcentaje más bajo en la caligrafía

Las áreas donde radica la mayor dificultad en la lectoescritura en la etapa escolar y es donde compromete la adquisición y uso de la capacidad para entender, hablar, leer, escribir, razonar y llevar ese pensamiento abstracto al papel

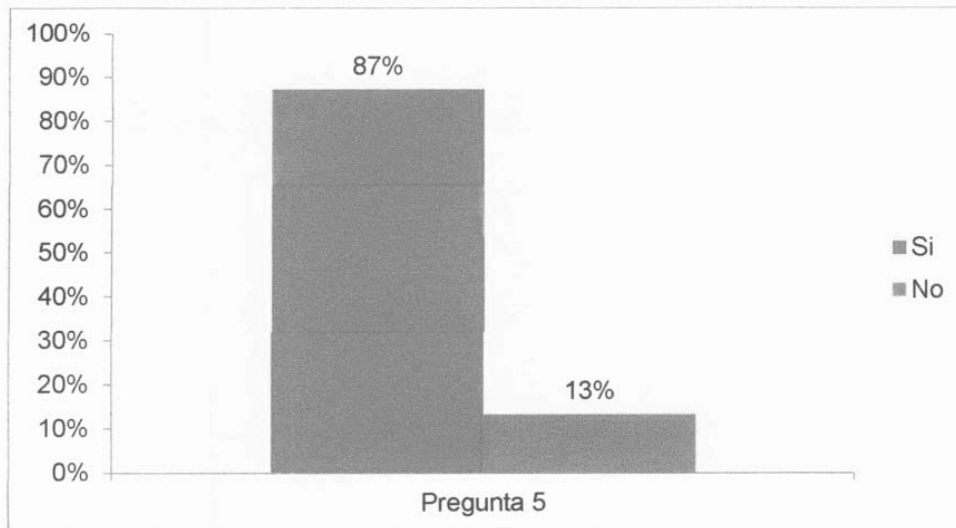
Es ahí donde nos muestra la importancia de desarrollar las diferentes áreas y como ellas en ese proceso de la adquisición de la lectoescritura van correlacionadas

ANÁLISIS DE FRECUENCIAS

Pregunta 5

5. ¿Sugiere usted, técnicas pedagógicas importantes para la adquisición del proceso de lectoescritura?

	Frecuencia	Porcentaje
Si	26	87%
No	4	13%
Total	30	100.0



En el gráfico N°5: muestra el 87% de los docentes sugieren técnicas pedagógicas, mientras el 13% consideró que no las sugieren.

Esta gráfica nos muestra que los docentes sugieren técnicas pedagógicas ya que son importantes para la adquisición de la lectoescritura.

La importancia de las estrategias de enseñanza - aprendizaje tienden a ser un conjunto de actividades, técnicas y medios, debidamente planificados de acuerdo con las necesidades de los estudiantes (a los que van dirigidas dichas actividades)

y tienen como objetivo facilitar la adquisición del conocimiento y su almacenamiento del proceso de la lectoescritura, así como hacer más efectivo el proceso del aprendizaje en esta área

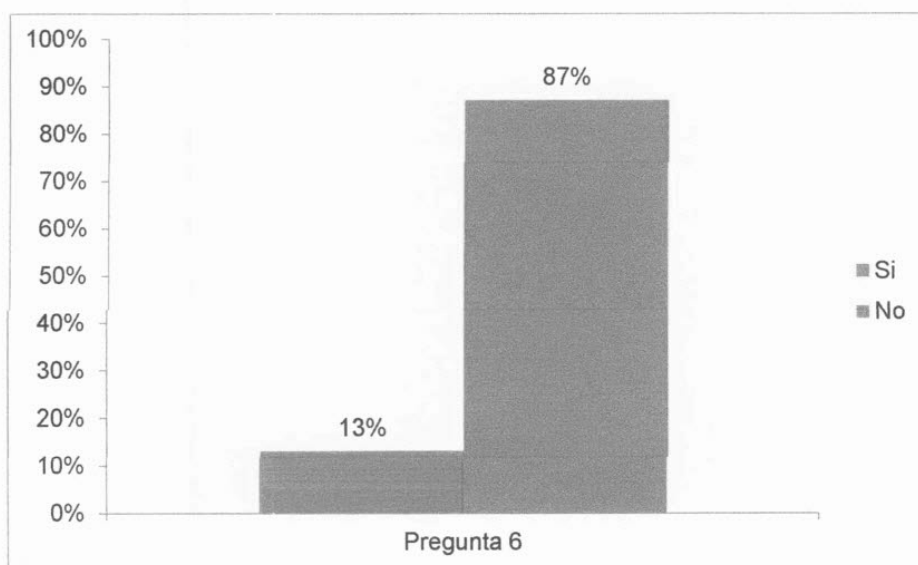
Las estrategias son procedimientos (conjunto de pasos, indicaciones o habilidades) que un docente emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para que el estudiante aprenda significativamente y solucione problemas. Se puede decir de manera general que las estrategias de enseñanza y aprendizaje para la adquisición de la lectoescritura, son una serie de operaciones intelectuales y emocionales que el docente utiliza y el alumno desarrolla para aprender, con las cuales puede organizar sus actividades de aprendizaje, para lograr los objetivos

ANÁLISIS DE FRECUENCIAS

Pregunta 6

6. ¿Cuenta usted con el apoyo de un instrumento de evaluación pedagógica para abordar las dificultades en las áreas de lectoescritura que se encuentran en el estudiante con discapacidad intelectual?

	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	13%
No	26	87%
Total	30	100.0



En el gráfico N°6: muestra el 13% de los docentes cuentan con el apoyo de un instrumento de evaluación pedagógica en la escritura, mientras el 87% consideró que no cuentan con las evaluaciones pedagógicas.

Es importante resaltar que la evaluación ofrece posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como los logros de los objetivos o propósitos en cualquier campo de estudio.

La evaluación pedagógica de lectoescritura permite evidenciar cuáles son las necesidades prioritarias que se deben de atender y desde la perspectiva educativa, debe mostrar congruencia entre saber y desempeño, esta fórmula es la que puede encausar a la educación hacia la llamada calidad

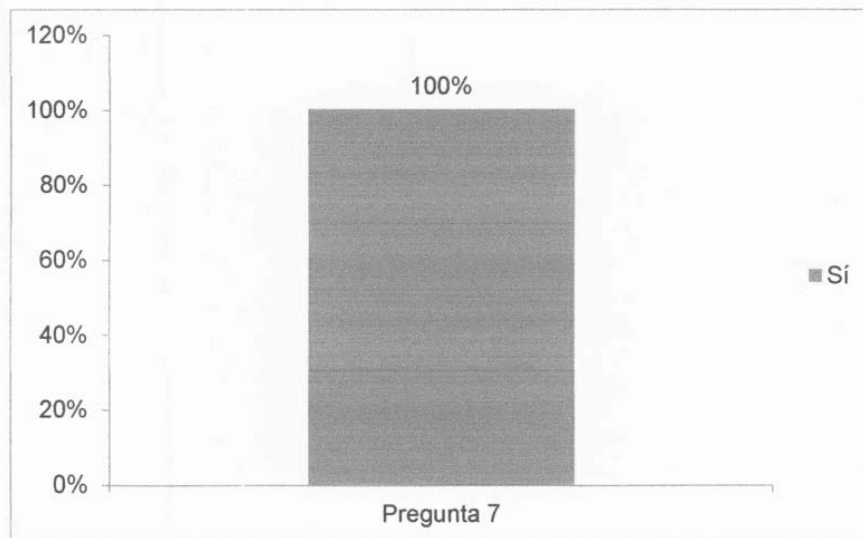
Las gráficas nos muestra que actualmente los docentes no cuentan con una evaluación pedagógica en la lectoescritura y es importante mencionar que es una herramienta donde hay un concentrado de evidencias que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos en relación con los objetivos planteados

ANÁLISIS DE FRECUENCIAS

Pregunta 7

7. ¿Cómo docente considera usted que es importante utilizar los pasos del proceso de lectoescritura en la enseñanza – aprendizaje?

	Frecuencia	Porcentaje
Si	30	100%



En el gráfico N°7: muestra como resultado un 100% de la población de docentes de premedia donde consideran es importante utilizar los pasos del proceso de lectoescritura en la enseñanza – aprendizaje.

Es importante resaltar que los pasos del proceso de la lectoescritura hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y pueden entenderse como procesos o secuencias de actividades que sirven de base para la realización de tareas intelectuales que se eligen con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o conocimientos.

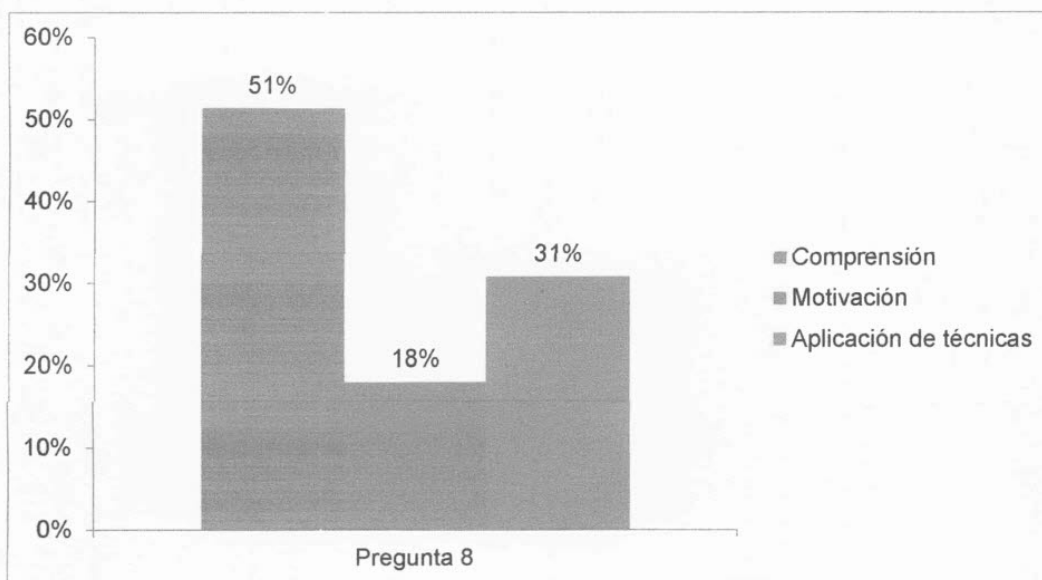
Los pasos del proceso de lectoescritura en la enseñanza – aprendizaje, son las estrategias y procedimientos utilizados para ayudar a los estudiantes a conseguir los objetivos

ANÁLISIS DE FRECUENCIAS

Pregunta 8

8. ¿En qué aspecto de la lectoescritura encuentra más dificultades prácticas como docente hacia el estudiante con discapacidad intelectual?

	Frecuencia	Porcentaje
Comprensión	16	51%
Motivación	5	18%
Aplicación de técnicas	9	31%
Total	30	100%



En el gráfico N°8: muestra de mayor a menor, que el 51% radica en la comprensión donde encuentra mayores dificultades prácticas como docentes hacia el estudiante con discapacidad intelectual, dándole una ponderación de un 31% en la dificultad de aplicación de técnicas y un 18% siendo el porcentaje más bajo en la motivación.

Es importante mencionar que la comprensión es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades, donde se desarrollan competencias tales

como manejo de la oralidad, gusto por la lectura, pensamiento crítico y reflexivo, por ende, es importante desarrollar estas prácticas pedagógicas para el desarrollo en estudiantes con discapacidad intelectual

La comprensión es una de las competencias básicas que todos los alumnos deben tener bien desarrollada al llegar a secundaria y así poder acceder de forma directa a todas las materias del currículo actual del sistema educativo, esto a la vez en el proceso de enseñanza aprendizaje la lectura es una actividad fundamental para saber comprender con facilidad cada uno de los temas que se desarrollan en cada asignatura, logrando con ello mejorar el aprendizaje de cada estudiante

La motivación es uno de los componentes más importantes en cualquier planificación estratégica, pues de las ganas que se tengan de hacer algo, depende el premio. Por ello, dichas estrategias deben ser propias y de rendimiento para no perder la combinación de otros elementos como la confianza, la creatividad y el dinamismo

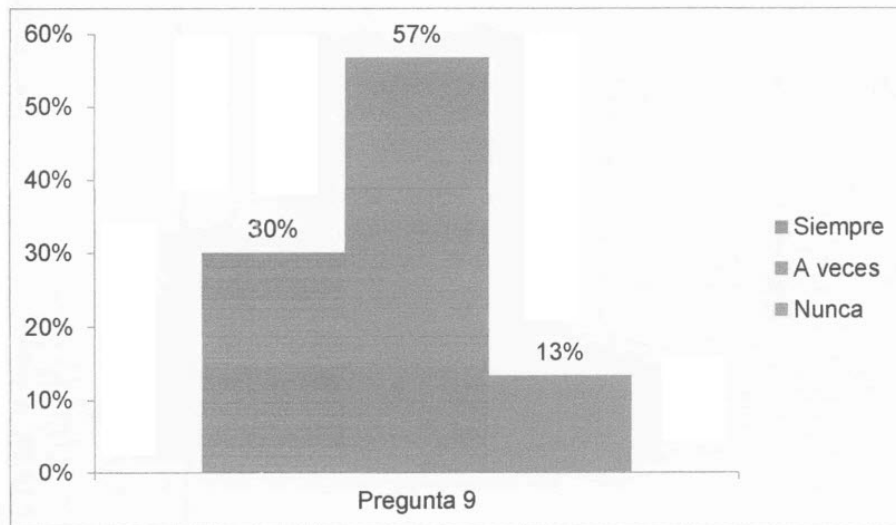
En la aplicación de técnicas es importante mencionar que las estrategias que se ofrecen para el aprendizaje de la lectoescritura se orientan por lo general, hacia el logro de competencias en esta área. El desarrollo de esta competencia requerirá de una verdadera interacción entre los docentes y los estudiantes en actividades donde podrán participar activamente en comunicaciones auténticas y a su vez, ayudan a estimular la participación de los estudiantes y así trabajar de forma integral en la adquisición del aprendizaje en la lectoescritura

ANÁLISIS DE FRECUENCIAS

Pregunta 9

9. Para resolver el problema como docente utiliza estrategias de enseñanza-aprendizaje para fortalecer el área de la lectoescritura para los estudiantes con discapacidad intelectual.

	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	9	30%
A veces	17	57%
Nunca	4	13%
Total	30	100.0



En el gráfico N°9: muestra de mayor a menor, que el 57% radica en donde a veces el docente utiliza estrategias de enseñanza-aprendizaje para fortalecer el área de la lectoescritura para los estudiantes con discapacidad intelectual, situación que muestra la irregularidad de aplicación de técnicas para mejorar esta área, dándole una ponderación de un 30% a que siempre utilizan estrategias y un 13% siendo el porcentaje más bajo.

Utilizar estrategias para la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura, es uno de los marcos de referencia que es importante utilizar como relativa frecuencia y el transcurso de los últimos años para planificar e impulsar el proceso de cambio y de transformación educativa, integrada en la realidad de las necesidades individuales de los alumnos con discapacidad intelectual

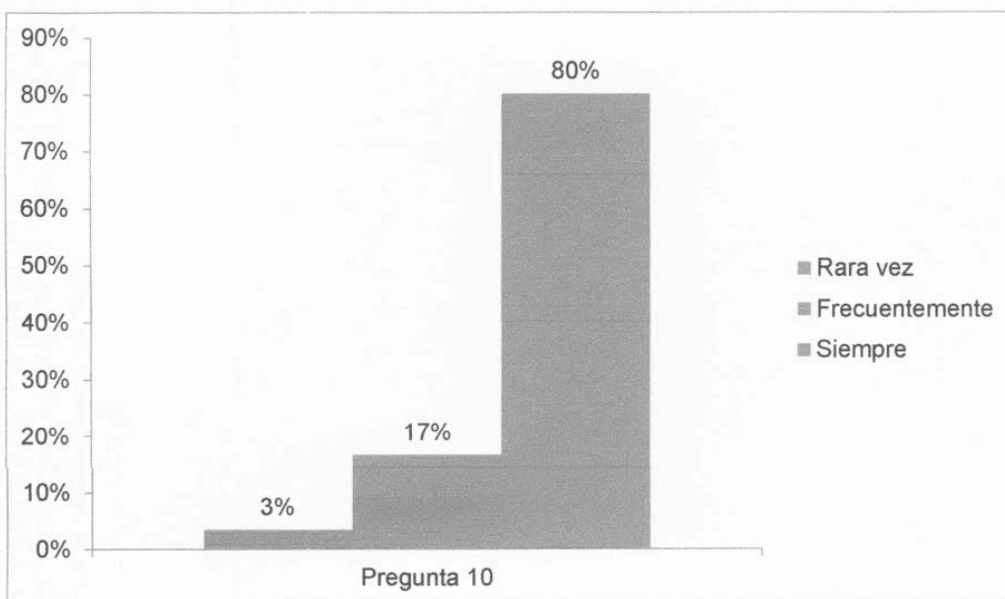
La estrategia de enseñanza - aprendizaje para fortalecer el área de la lectoescritura para los estudiantes con discapacidad intelectual, ofrece una ayuda pedagógica para el docentes y así aplicarla en el proceso de aprendizaje, a la vez la estrategia de aprendizaje internaliza un proceso donde se utiliza el recursos, actividades y medios, para lograr exponer al estudiante a la adquisición de la lectoescritura

ANÁLISIS DE FRECUENCIAS

Pregunta 10

10. ¿Cómo docente cree que es importante utilizar metodología como el instrumento de evaluación pedagógica, en el desarrollo de lectoescritura para los estudiantes con discapacidad intelectual?

	Frecuencia	Porcentaje
Rara vez	1	3%
Frecuentemente	5	17%
Siempre	24	80%
Total	30	100.0



En el gráfico N°10: muestra de mayor a menor, que el 80% los docentes creen que es importante utilizar metodología como el instrumento de evaluación pedagógica, en el desarrollo de lectoescritura para los estudiantes con discapacidad intelectual, dándole una ponderación de un 17% al frecuentemente y un 3% siendo el porcentaje más bajo.

La evaluación es una de las herramientas educativas más poderosas para promover el aprendizaje efectivo, pero debe usarse de manera adecuada. El objetivo debe estar en ayudar a que los docentes usen la evaluación como parte de la enseñanza y del aprendizaje, de tal modo que aumente los logros de los estudiantes en la adquisición de lectoescritura.

Es importante utilizar metodología como el instrumento de evaluación pedagógica para los docentes ya que es muy útil a la hora de evaluar el aprendizaje de la lectoescritura, desde una perspectiva cualitativa. Un instrumento de evaluación está conformado por criterios y niveles de evaluación, los cuáles son descritos para facilitar el proceso de valoración que se esté desarrollando y así el docente tenga una herramienta organizada por áreas.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSION

Es importante resaltar que orientar a los docentes a observar y a utilizar estrategias metodológicas que sirvan de apoyo para que mejoren los estudiantes en el proceso de la lectoescritura es muy importante para el desarrollo académico

La lectura y escritura es la base de toda adquisición del aprendizaje y es ahí donde el trabajo de investigación hace énfasis de la importancia de un instrumento de evaluación pedagógica que sirva como herramienta para los docentes, para dar respuesta a los estudiantes que presentan dificultades en estas áreas

El desarrollo de las habilidades de lectura y escritura va ligado a la comprensión y a la expresión, y están unidos al desarrollo del pensamiento y la maduración

Por ello, debemos prestar atención al desarrollo de la lectura y la escritura para fomentar un dominio de las mismas, mejorar el rendimiento y favorecer el desarrollo de los estudiantes con discapacidad intelectual del nivel de secundaria

Los adolescentes deben realizar evaluación de la lectoescritura de las temáticas que se va a desarrollar en todas sus asignaturas, esto es una base para que los alumnos comprenden mejor lo que el docente está enseñando y pueden construir en forma autónoma sus conocimientos y saberes

RECOMENDACIONES

A los docentes

En el proceso de enseñanza aprendizaje la lectura y escritura es una actividad fundamental, para saber comprender y escribir con facilidad cada uno de los temas que se desarrollan en cada asignatura, logrando con ello mejorar el aprendizaje de cada estudiante

Es importante utilizar herramientas para evaluar la lectoescritura, ya que es una de las competencias básicas que todos los alumnos deben trabajar y desarrollar durante su etapa de educación secundaria y así poder acceder de forma directa a todas las materias del currículo actual del sistema educativo

La lectoescritura en las distintas capacidades que conforman la comprensión que se verá reflejada no sólo en el mejor conocimiento del área de lengua oral y escrita, si no que a su vez mejora en el acceso a las demás asignaturas que tengan texto escrito que hay que comprender para poder estudiar

Conviene desarrollar la lectoescritura en función de sus necesidades específicas, más aún en secundaria. Son muchas las influencias positivas que puede potenciar una adecuada comprensión y cuantas más oportunidades tenga para poder comparar y comprender su entorno, mejor uso podrá hacer de ellas

A nivel pedagógico

- 1 Estimula el gusto y el interés por la lectura y la escritura. Anima a leer y escribir, busca temas de su interés y que se ajusten a sus características
- 2 Pídeles que lean pequeños textos y que traten de comprender el sentido de los mismos. Pregúntales, deja que expliquen la información

- 3 Enséñales a expresarse por escrito, desarrolla técnicas como elaboración de un guion, confección de un borrador, releer lo escrito, etc
- 4 Hazles conscientes de que cuando comprenden lo que leen aprenden la información sin un esfuerzo increíble por memorizar y retener
- 5 Muéstrales que a través de la escritura, cuando elaboran un escrito sobre un tema, procesan, sintetizan y analizan la información haciendo que el aprendizaje de la misma se multiplique
- 6 Sirve de ejemplo y lee y escribe con frecuencia
- 7 Enséñales como cambiando una palabra de una frase o el orden de las mismas, se puede cambiar el significado e incluso el sentido de la misma. Puedes hacer una especie de juego en el que cambiando palabras, cambiéis el significado
- 8 Pídeles que expresen una misma información de diferentes maneras

Como docentes tenemos que utilizar la lectura y escritura como una estrategia de enseñanza aprendizaje, debido que al estar leyendo las células del cerebro se estimulan y se desarrolla mejor el pensamiento cognitivo, es decir, aumenta la capacidad de la mente para que los alumnos puedan incrementar su habilidad de la comprensión lectora, que reconozcan una idea principal de un tema, que sepan interpretar la idea principal de autor y así puedan redactar de forma escrita el mensaje principal, esto ayudara a mejorar el aprendizaje de los alumnos

Detectar a tiempo:

Es en esta edad cuando se hacen presentes dificultades de aprendizaje, y bajo rendimiento en los estudios. Son numerosas las ocasiones en las que la raíz del problema está en una dificultad para comprender lo que se lee y una incapacidad de expresar adecuadamente y por escrito lo que se sabe

BIBLIOGRAFÍA

AMERICAN PSYCHIATRIC ASSOCIATION. (2013). Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales Quinta edición DSM-V Masson, Barcelona

BEGGINO, NORBERTO (2003). ¿Problemas de Aprendizaje? Serie Educativa Nomo Sapiens Argentina

CAMPBELL, D. Y STANLEY, J. (1973). Diseños experimentales y cuasi experimentales en la investigación social Buenos Aires Amorrortu

COLOMER, TERESA. (1997) La Enseñanza de la lectura Barcelona Grao

CODUEÑA MIRTA Y MONTOBBIO ADRIANA (1990) Lecto Escritura 1 Ediciones Dimar S R L Buenos Aires Argentina

GÓMEZ PALACIO MUÑOZ M (1992). Programa Nacional para el fortalecimiento de la lectura y la escritura México Pronalees

FICHOT, ANNE-MARIE (1970); Las dificultades en la escritura y su corrección Magisterio Español, S A Madrid

FILHO LOURENCO (1980) TESTS ABC de Verificación de la Madurez Necesaria para el Aprendizaje de la lectura y Escritura Sexta edición, Buenos Aires Argentina Editorial Kapeluz,

HUERTA, ELENA Y MATAMALA ANTONIO (2000); Programa de reeducacion para dificultades en la escritura 1- Discriminación de fonemas y grafemas en palabras con sílabas directas A Machado libros, S A Madrid

NARVARTE, MARIANA (2003). Prevención de los Trastornos Escolares Landeira Ediciones, S A Argentina

SOLÉ, ISABEL. (1997). Estrategias de Lectura Barcelona Grao

TAVELLA, NICOLÁS (1975); Dificultades en la lectura y en la escritura Análisis de sus causas y recursos para su corrección Biblioteca Rosario, República Argentina

VAN DALEN, D. Y MEYER W. (1984). Manual de técnicas de la investigación
Educativa en lectura y escritura Barcelona, España Paidós



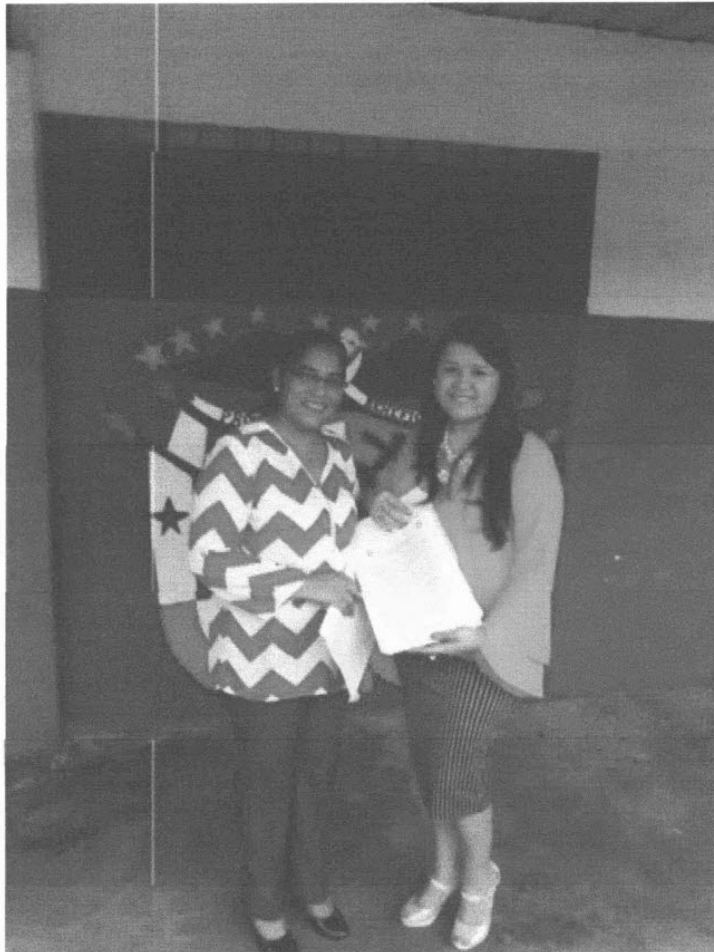
ANEXOS

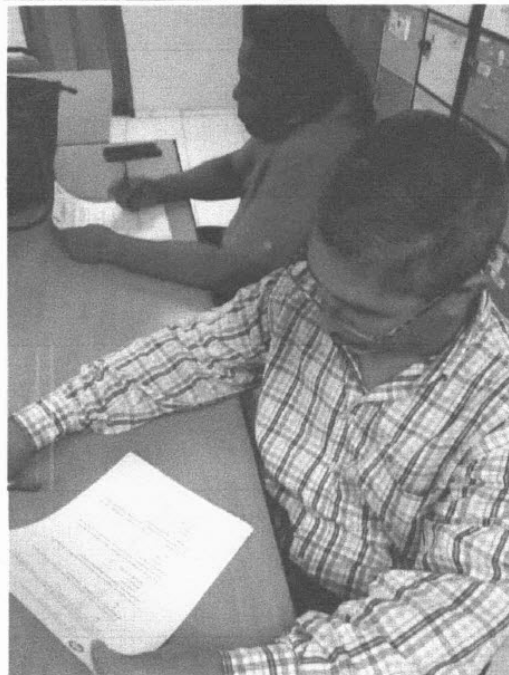
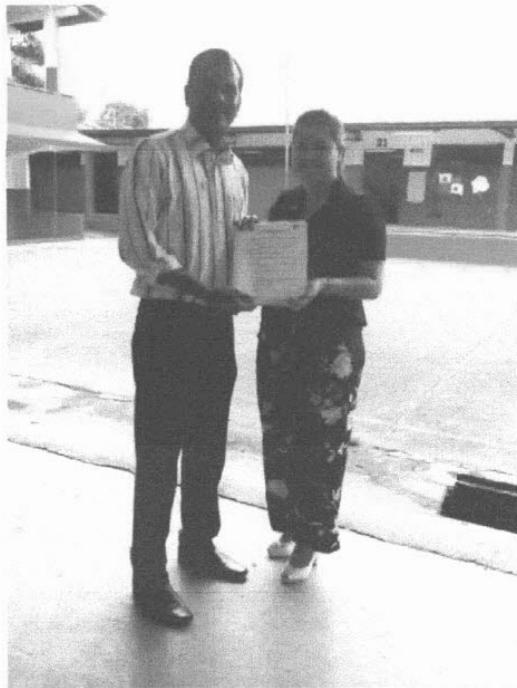


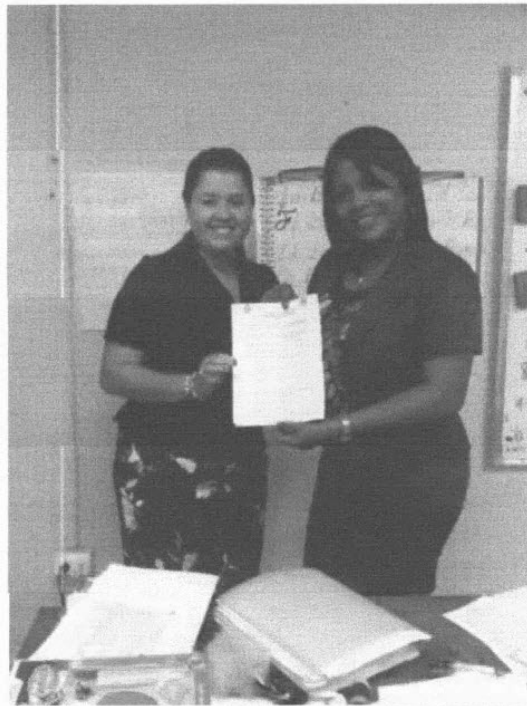
**EVIDENCIA DE APLICACIÓN DE ENCUESTAS
C.E.B.G. LOUIS MARTINZ, SAN MIGUELITO**



Directora del plantel
Profesora Mixy Pérez









UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE SAN MIGUELITO
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

San Miguelito, 20 de octubre de 2018.
PG-CRUSAM-1018-18

Profesora
Mixy Pérez Carvajal
Directora Encargada
C.E.B.G. Louis Martinz
E.S.D.

Respetada Profa.: Pérez

Sean para usted mis más atentos y cordiales saludos, deseándole a su vez éxitos en su plausible misión.

La presente es para solicitarle muy respetuosamente, interponga sus buenos oficios para permitirle a la estudiante **Cinthia Vanessa Oseguera**, con CIP. **1-738-742**, de la Maestría en Docencia Superior 2018, del Centro Regional Universitario de San Miguelito, pueda aplicar la encuesta correspondiente a su Trabajo de Grado.

Esperando que la misma sirva para los fines pertinentes y agradeciendo de antemano su atención y apoyo en bienestar de nuestros graduandos.

Atentamente,

Dr. Jaime A. Ruiz D.
Docente - Tutor
Curso: Preparación de Tesis



2018 "Año del Centenario de la Reforma Universitaria de Córdoba"

Vía Transísmica, Gran Estación de San Miguelito
Apartado 6-4496, El Dorado, Tel. 523-7709/7713/7700
San Miguelito, Panamá, República de Panamá



EL INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS
UNIVERSIDAD DE PANAMÁ
CENTRO REGIONAL UNIVERSITARIO DE SAN MIGUELITO
CRUSAM

ENCUESTA

Título: ¿Por qué es importante el instrumento de evaluación pedagógica en lectoescritura, en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Básico General Louis Martinz?

Objetivo: Presentar una encuesta a los docentes de secundaria para valorar las razones por el cual existen las dificultades en la lectura y escritura en estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual, del Centro Básico General Louis Martinz?

Observación: La información que suministre es sólo para fines estadísticos y será estrictamente confidencial.

Dirigido a: Los docentes de premedia que trabajan con estudiantes que presentan discapacidad intelectual del Centro Básico General Louis Martinz.

1. ¿En qué nivel considera usted que es importante abordar los compromisos de la lectoescritura?

Primaria

☐

Secundaria

☐

2. ¿Cuánto tiempo considera importante dedicar a la lectoescritura en clase?

Horas semanales

☐

Horas mensuales

☐

3. ¿Conoce los tipos de dificultad en la lectoescritura que observa en los estudiantes?

Si

☐

No

☐

4. Señale áreas donde radica la mayor dificultad en lectoescritura en los estudiantes de premedia con diagnóstico de discapacidad intelectual

Lectura

☐

Escritura

☐

Redacción

☐

Análisis Comprensivo

☐

Ortografía

☐

Caligrafía

☐



**INSTRUMENTO DE EVALUACION PEDAGÓGICA PARA ESTUDIANTES DE
PREMEDIA CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL
LECTURA Y ESCRITURA**

Objetivo: Identificar las dificultades de los estudiantes con discapacidad intelectual de secundaria que presentan dificultad en la lectura y escritura.

Nombre: _____

Fecha: _____

Edad: _____

Nivel: _____

**LECTURA
FLUIDEZ LECTORA**

Indicadores: Fluidez Lectora (FL)	Siempre 4 Puntos	Casi siempre 3 Puntos	A veces 2 Puntos	Casi nunca 1 Puntos	Nunca 0 Puntos
1. Lee pausadamente					
2. Lee rápidamente					
3. Lee palabra a palabra					
4. Omite los signos de puntuación					
5. Se escucha dificultad en la pronunciación de las palabras					
Ponderación Total o escala de evaluación					

**LECTURA
TONO DE VOZ**

Indicadores: Tono de Voz (TV)	Siempre 4 Puntos	Casi siempre 3 Puntos	A veces 2 Puntos	Casi nunca 1 Puntos	Nunca 0 Puntos
6. El tono de voz es alto					
7. El tono de voz es bajo					
8. Repite sílabas o palabras al leer					
9. Reemplaza sonidos					
10. Se observa dificultad en los movimientos fonoarticulatorios					
Ponderación Total o escala de evaluación					

**LECTURA
ANÁLISIS COMPRENSIVO**

(Identificar, Interpretar, Sintetizar)

Indicadores: Análisis Comprensivo (AC)	Siempre 4 Puntos	Casi siempre 3 Puntos	A veces 2 Puntos	Casi nunca 1 Puntos	Nunca 0 Puntos
11. Reconoce los personajes principales					
12. Resume la lectura de forma oral					
13. Se escucha coherencia u orden lógico de lo que dice de la lectura					
14. Muestra dificultad para señalar y describir los conceptos más importantes					
15. Desarrolla la capacidad de emitir un juicio personal					
Ponderación Total o escala de evaluación					



**INSTRUMENTO DE EVALUACION PEDAGÓGICA PARA ESTUDIANTES DE PREMEDIA CON
DISCAPACIDAD INTELECTUAL
ESCRITURA (TAMAÑO Y FORMA)**

Indicadores	Siempre 4 Puntos	Casi siempre 3 Puntos	A veces 2 Puntos	Casi nunca 1 Puntos	Nunca 0 Puntos
1. Escribe el abecedario en letra minúscula imprenta					
2. Escribe el abecedario en letra minúscula cursiva					
3. Escribe el abecedario en letra mayúscula imprenta					
4. Escribe el abecedario en letra mayúscula cursiva					
5. Escribe las sílabas según la letra indicada en imprenta					
6. Escribe las sílabas según la letra indicada en cursiva					
7. Comprende dictado de palabra (2 y 3 sílabas)					
8. Desarrolla escrito de inicio, desarrollo y cierre de una lectura					
9. Escribe el significado de palabras del diccionario					
10. Escribir una palabra de su preferencia del abecedario y al lado escribir una oración					
11. Copia el silábico con los sinfonos					
12. Escribir 5 palabras de los sinfonos					

ESCRITURA (ORTOGRAFÍA Y CALIGRAFÍA)

Indicadores	Siempre 4 Puntos	Casi siempre 3 Puntos	A veces 2 Puntos	Casi nunca 1 Puntos	Nunca 0 Puntos
1. El/la estudiante presenta conjunto sucio (Borrosidad del trazo).					
2. El/la estudiante presenta Línea rota (Línea no es recta).					
3. El/la estudiante presenta Línea Fluctuante (No es rectilínea).					
4. El/la estudiante presenta Línea descendiente (Las líneas descienden de manera regular).					
5. El/la estudiante presenta palabras apretadas o amontonadas (Las palabras se amontonan unas a otras).					
6. El/la estudiante presenta espacio irregular entre las palabras (ciertas palabras están muy apretadas y otras muy separadas)					
7. El/la estudiante presenta ausencia de márgenes o márgenes deficientes (El margen considerado es de un quinto de la altura o amplitud de la página).					
8. El/la estudiante presenta Letras demasiado lábiles o muy estrechas (las letras no son demasiado exactas)					
9. El/la estudiante presenta formas imperfectas o malas formas (ciertas letras están deformadas)					
10. El/la estudiante presenta escritura muy grande.					
11. El/la estudiante presenta escritura muy pequeña.					
12. El/la estudiante presenta las letras demasiada anchas.					
13. El/la estudiante presenta las letras extendidas					
14. El/la estudiante remarca las letras.					
15. El/la estudiante presenta trazos de mala calidad.					



INSTRUCTIVO
INSTRUMENTO DE EVALUACION PEDAGÓGICA PARA ESTUDIANTES DE
PREMEDIA CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Escriba el abecedario en letra minúscula imprenta:

Escriba el abecedario en letra minúscula cursiva:

Escriba el abecedario en letra mayúscula imprenta:

Escriba el abecedario en letra mayúscula cursiva:



Silábico:

Escriba las sílabas según la letra indicada en imprenta y cursiva

[illegible]



Dictado de palabra:

2 sílabas

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

Dictado de palabra:

3 sílabas

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____





Escriba 10 palabras de su preferencia:

- Desarrolla escrito de inicio, desarrollo y cierre de una lectura

-
- This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.



Uso del Diccionario:

Buscar en el Diccionario 10 palabras: (El evaluador de acuerdo a las fortalezas y el nivel del estudiante, colocara las palabras y programara con el tiempo la búsqueda de las mismas).

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____



8. _____

9. _____

10. _____

Escribir una palabra de su preferencia del abecedario y al lado escribir una oración: Elija 10.

a

b

c

ch

d



e

f

g

h

i

i

k



I

II

m

n

ñ

o



p

q

r

s

t

u



V

W

X

Y

Z





UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
Formulario para Registro de Proyectos de Investigación
VIP-Inv.-F-001

Código del Proyecto: _____

1. TÍTULO DEL PROYECTO: Instrumento de evaluación pedagógica de lectoescritura para los estudiantes de premedia con discapacidad intelectual del Centro Básico General Louis Martinz.

2. SEDE: Campus

3. FACULTAD: Ciencias de la Educación

4. DEPARTAMENTO: Investigación y Evaluación Educativa

5. UNIDAD EJECUTORA: Post Grado y Maestría en Docencia Superior

6. INVESTIGADOR PRINCIPAL: Cinthia Vanessa Oseguera

Cargo: Estudiante

Grado Académico: Licenciatura en Educación Especial

Teléfonos: 6760-2733

Oficina: 260-1845

Correo Electrónico: cinthiaoseguera.1984@gmail.com

7. DURACIÓN DEL PROYECTO: 7 meses

8. FECHA PROBABLE DE INICIO: junio 2018

9. FECHA PROBABLE DE CULMINACIÓN: diciembre 2018

10. FECHA PROBABLE DE TERMINACIÓN: 15 de diciembre 2018

11. INTRODUCCIÓN (Antecedentes y planteamiento general del problema)

La adquisición de la lectura y la escritura en estudiantes con discapacidad intelectual son procesos fundamentales para la formación académica de cada estudiante

Es importante resaltar la importancia del desarrollo de la lectura y la escritura en el primer ciclo de la Educación Primaria, ya que representa la base de la adquisición de las habilidades y competencias, ya que en esta etapa los niños tienen su primer acercamiento con actividades y enseñanzas que determinarán, en adelante, su aprendizaje y dominio en la lectura y escritura

Los estudiantes de inclusión con discapacidad intelectual al ingresar al sistema educativo están llenos de contenidos que al principio no son entendibles para ellos en su aula regular, ni próximos a su experiencia, asimismo en el momento de enseñar la lectura y escritura, consideramos al alumno como un pizarrón en blanco, es decir, que no tiene ningún conocimiento o experiencia acerca de la lectura y escritura. Esta es una de las grandes equivocaciones que realizamos en su enseñanza, por lo tanto, debemos tomar en cuenta sus conocimientos o experiencias previas para plantear actividades que son consideradas a su realidad y que logren en ellos un aprendizaje significativo

El propósito de este trabajo de investigación es determinar si las dificultades de la lectura y escritura van relacionadas a las características del proceso de adquisición de la lectura y la escritura en los alumnos que presentan discapacidad intelectual, con el fin de generar una propuesta de instrumento de evaluación pedagógica y así realizar las recomendaciones para implementar estrategias de acuerdo a su nivel de conceptualización

El trabajo de investigación pretende, hacer un aporte de una evaluación pedagógica a los centros educativos gubernamentales o no gubernamentales que saben que existe un problema en estas áreas, de manera que les sirva de herramienta en la aplicación de metodologías para ayudar a los estudiantes de secundaria que tienen dificultad en la lectura y escritura

El trabajo de investigación va enfocado en organizar actividades a través de un instrumento de evaluación pedagógica dividida en dos áreas de lectura y escritura presentando una estructura que será de ayuda para el docente del aula regular y docente de educación especial

En el primer capítulo se plantea los antecedentes del problema, justificación la importancia del problema y los objetivos, ya que existen trabajos de investigación que no nos proporciona un instrumento de evaluación pedagógica contextualizado al nivel de secundaria y enfocado específicamente a las necesidades en nuestro País, situación que ha provocado que en la sociedad actual los estudiantes con discapacidad intelectual estén presentando problemas de lectura y escritura, donde una de las razones es porque no se les ha fortalecido esta área en los niveles correspondientes Siendo este un obstáculo en el aula regular, para la adquisición de los aprendizajes

En el capítulo dos se presenta el marco legal, filosófico, teórico y conceptual donde sustentamos en diferentes puntos, como parte del complemento o aportes del trabajo de investigación

En el capítulo tres presento el enfoque, procedimiento, tipo de investigación y la población seleccionada para desarrollar la investigación, se manejan los antecedentes de la problemática y se ven las características del desarrollo de la lectura y escritura, es donde se plantea el instrumento de evaluación pedagógica dividida en dos áreas, donde se le aplica a 30 estudiantes con diagnóstico de discapacidad intelectual de forma individual de diferentes niveles o grados de pre - media

Es importante resaltar que el docente juega un rol muy importante, no se puede desligar independientemente de la materia, ya que se debe tomar en cuenta la importancia del desarrollo de las habilidades que se deben alcanzar en la lectura y escritura Igualmente, detectar a tiempo posibles debilidades y con la ayuda de padres y docentes, se evitarán fracasos académicos en futuros aprendizajes

En el capítulo cuarto aborda los datos estadísticos de los resultados, en toda la parte del instrumento de la evaluación pedagógica y encuesta aplicada a los docentes

En el capítulo quinto, se espera a través de las conclusiones y recomendaciones, sirva de apoyo para los docentes que necesiten una herramienta de evaluación pedagógica en la lectura y escritura, donde pueda dar inicio a la implementación de estrategias en función al nivel de funcionamiento de cada estudiante

12. JUSTIFICACIÓN:

A través de esta investigación se intenta proponer un instrumento de evaluación pedagógica adecuada a estudiantes de inclusión con diagnóstico de discapacidad intelectual y así comprender que la falta de interés de actividades correlacionadas a la lectura y escritura es un fenómeno singular por los arrastres que el estudiante va acumulando en el proceso de adquisición de la lectura y la escritura

Es lamentable que en las aulas de clases de nuestro país se sigan presentando situaciones que comprometan la adquisición del aprendizaje y de como resultado un alto índice de fracasos académicos, no solamente en estudiantes que presentan un diagnóstico de discapacidad intelectual

La lectura y la escritura son de las tareas la base más importante en todo proceso de escolarización, convirtiéndose en el espacio privilegiado para este aprendizaje. En el nivel primaria se pretende que los estudiantes adquieran las estrategias básicas para comprender y expresarse en las situaciones habituales de la comunicación escrita. Es importante incentivar la curiosidad, la necesidad y el interés para hacerlo, de tal forma que puedan valorar los aprendizajes como instrumentos imprescindibles para desenvolverse en la vida cotidiana

La adquisición de la lectura y la escritura en niños que presentan discapacidad intelectual implica poner en práctica diferentes estrategias planificadas sistemáticamente e ir observando el proceso de conceptualización que el estudiante tiene, ya que adquirir y desarrollar la habilidad de la escritura, a lo largo de la formación del sujeto es sumamente importante y así ponerlo en práctica en la vida cotidiana y sobre todo que sea considerada como una herramienta que le permita comunicarse con los demás seres humanos, independientemente del entorno donde se desenvuelva

Se ha acostumbrado a pensar que la lectura y escritura son aprendizajes mecánicos y puramente instrumentales, pero en realidad es un aprendizaje fundamental cuya transferencia cognitiva y afectiva va mucho más allá de lo que podríamos imaginar, por algo, a nivel universal, entre los aprendizajes esenciales para la vida es la lectura y escritura

Estas habilidades son herramientas importantes para desarrollar niveles cada vez más elaborados de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio, además de que son instrumentos muy valiosos para aprender, seguir estudiando y seguir aprendiendo

En el mundo actual la capacidad para aprender a lo largo de toda la vida es no sólo una necesidad, por la velocidad con que avanza la ciencia y la tecnología, sino que es también un derecho de todos, que tiene que ver con la equidad que tanto necesitamos para acortar las brechas que existen en nuestro país

13.OBJETIVO GENERAL

- Elaborar un instrumento de evaluación pedagógica organizada en dos áreas para estudiantes de inclusión con diagnóstico de discapacidad intelectual que presentan dificultades en la lectura y escritura

14. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1 Validar un instrumento de evaluación pedagógica para estudiantes de inclusión con discapacidad intelectual que presentan problemas de lectura y escritura
- 2 Presentar una encuesta a los docentes de secundaria para valorar las razones por el cual el estudiante presenta dificultades en la lectura y escritura

- 3 Capacitar al personal docente de la importancia de la aplicación de un instrumento de evaluación pedagógica para dar inicio al proceso de escolarización del estudiante

12. HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN:

La propuesta del instrumento de evaluación pedagógica es una herramienta necesaria para los docentes en observar cuales son las debilidades y fortalezas que cada estudiante de inclusión con discapacidad intelectual tiene en el área de la lectura y escritura

La propuesta del instrumento de evaluación pedagógica esta organizada en dos áreas lectura y escritura, donde el docente observará específicamente donde está el mayor grado de dificultad, que le limita en desarrollar las competencias en su materia

HIPOTESIS NULA

Que el instrumento de evaluación pedagógica como herramienta, no de respuestas a las dificultades de la lectura y escritura en estudiantes de inclusión con discapacidad intelectual en pre - media

Ho: No existe relación entre las dificultades de la lectura y escritura a los estudiantes de pre – media

Ha: Existe relación entre las dificultades de la lectura y escritura a los estudiantes de pre – media

13. PROCESAMIENTO DE DATOS

Se hará mediante la aplicación del instrumento de evaluación pedagógica a los estudiantes de inclusión con discapacidad intelectual en pre – media

14.TIPO DE ESTUDIO: Descriptivo-Exploratoria

15. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Cronograma de impartición de trabajo de grado

En el vamos a ver la viabilidad del proyecto desde el inicio hasta que termina

2018	Junio 2018	Julio 2018	Agosto 2018	Septiembre 2018	Octubre 2018	Noviembre 2018	Diciembre 2018
-------------	---------------	---------------	----------------	--------------------	-----------------	-------------------	-------------------

Inicio de confección del trabajo y búsqueda de información.	X						
Revisión y corrección de I,II Y III capítulo. Con profesor de metodología de investigación.		X	X				
Confección de Instrumentos.			X	X			
Revisión y corrección de III capítulo. Con profesor de metodología de investigación.			X	X			
Aplicación de instrumentos.					X		
Capítulo IV presentación y análisis de resultados.					X		
Revisión y corrección IV Y V capítulo. Con profesor de metodología de investigación.					X	X	
Sustentación							X

15. PRESUPUESTO

DESCRIPCION	CANTIDAD
Confección del trabajo de grado: papelería, tinta, empaste, impresiones a color y negra. (borradores y final) Estadístico.	300.00
Transporte	50.00
Recurso para implementar la evaluación pedagógica.	200.00
Recurso para cada estudiante.	10.00
Donación de material para desarrollar la motricidad fina.	200.00
Revisión de español	100.00
Brindis Sustentación del Proyecto	200.00
Sumatoria	1.060.00

16. FUENTE (S) DE FINANCIAMIENTO:

El trabajo de investigación se realizará en el Centro de Educación Básica General Louis Martinz Ubicado en la ciudad de Panamá, provincia de Panamá, Distrito de San Miguelito

Se contará con el apoyo a nivel particular de

- Multi Solutions impresiones de evaluaciones pedagógicas, encuestas y costos de los recursos para la aplicación de la evaluación a los estudiantes involucrados en el proyecto
- Panamá Clayton Academic materiales didácticos y pedagógicos de motricidad fina, para la facilidad de trabajar con docentes y estudiantes participantes en el proyecto
- Centro de Estimulación Terapéutico Integral recurso económico para la realización del proyecto

17. NÚMERO DE HORAS SEMANALES DEDICADAS AL TRABAJO DE GRADO (APLICACIÓN DE INSTRUMENTO) 15 horas / 3 por día

Se solicitará un permiso a dirección y a los docentes de secundaria para la aplicación del instrumento de evaluación pedagógica

Todas las actividades se realizarán con el tiempo programado en la escuela, donde se solicitará un permiso de que los estudiantes de 9 30 a 11 30 tengan su espacio para la aplicación del instrumento de evaluación pedagógica

Se programará y se realizará un cronograma de actividades, donde la intervención será de forma individual tres veces a la semana, 9 horas semanales en 4 semanas

18. DESCARGA HORARIA SOLICITADA: 9 horas semanales en 4 semanas

19. IDENTIFIQUE LOS POSIBLES BENEFICIARIOS DE LOS RESULTADOS DEL PROYECTO

Centro de Educación Básica General Louis Martinz Ubicado en la ciudad de Panamá, provincia de Panamá, Distrito de San Miguelito

20. MENCIONE SI EXISTEN RELACIONES CON OTRAS INSTITUCIONES PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO Si existe relación ya que es un tema que se abarca en instituciones educativas oficiales y particulares

21. REFERENCIAS BIBIOGRÁFICAS:

CAMPBELL, D. Y STANLEY, J. (1973). Diseños experimentales y cuasi experimentales en la investigación social Buenos Aires Amorrortu

ERRÁZURIZ, PILAR (2002) Aprender jugando, preparación para la lectura y escritura

FERREIRO, E. Y TEBEROSKY, A (1997). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño México Siglo XXI

FICHOT, ANNE-MARIE (1970); Las dificultades en la escritura y su corrección Magisterio Español, S A Madrid

FILHO LORENZO, TEST ABC, (2,000) Pruebas que muestran la madurez necesaria para el aprendizaje de la lectura y la escritura

DURIVAJE, JOHANNE, (1996) Educación y psicomotricidad

HUERTA, ELENA Y MATAMALA ANTONIO (2000); Programa de reeducación para dificultades en la escritura 1- Discriminación de fonemas y grafemas en palabras con sílabas directas A Machado libros, S A Madrid

PALOMINO ARROJO, ROSARIO (2003). Lectura y discapacidad Puertas a la lectura Premex España Programas de estudio 2009 Primaria Educación básica (2009) México SEP

RAMOS SÁNCHEZ, J L. (2004). Enseñar a leer a los alumnos con discapacidad intelectual una reflexión sobre la práctica Revista Iberoamericana de Educación, (34), 205

SELITIZ, C., WRIGHTSMAN, L Y COOK, S. Métodos de investigación (9a ed) Madrid Rialp

TAVELLA, NICOLÁS (1975); Dificultades en la lectura y en la escritura Análisis de sus causas y recursos para su corrección Biblioteca Rosario, República Argentina

VAN DALEN, D. Y MEYER W. (1984). Manual de técnicas de la investigación educacional Barcelona, España Paidós

VERDUGO ALONSO, M. A. (1998). Personas con discapacidad Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras Madrid Siglo Veintiuno



22. Firmas:



Fecha 22 / Septiembre / 2018.

Firma del Investigador (a)

Fecha _____

Firma del Director (a) de Departamento / Coordinador de la Facultad



Fecha 16/10/18

Firma del Director (a) de Investigación y Postgrado de la Unidad Académica

Fecha _____

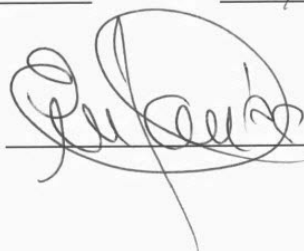
Firma del Director (a) de Instituto (solo para Institutos)



Fecha 16/10/18

Firma del Decano

23. Fecha de Aprobación por la VIP:

 29/02-18

El suscrito, Profesor de Español: Rafael Humberto Rivera, Egresado de la Universidad de Panamá, de la Facultad de Humanidades y de la Escuela de Español, presenta:

Carta de Revisión, Corrección y Aprobación

En Ortografía y Redacción

Señores: Universidad de Panamá
Centro Regional Universitario de San Miguelito
Comité de Investigación: Trabajo de Grado
Fac. Ciencias de La Educación en Docencia Superior
Ciudad: Panamá.

Yo: Rafael Humberto Rivera, con Cédula de Identidad
Personal No.: 8-97-518, Asesor en Ortografía, Redacción, Estilo, Tesis,
Informes y Práctica Profesional, da constancia al Trabajo Final de: ~

Cinthia Vanessa Osegura,
con Cédula de Identidad Personal No.: 1-738-742. Trabajo de Grado para
optar por el Título de: Maestría en Educación
con especialidad en Docencia Superior.

En virtud que dicho Trabajo reúne los requisitos y méritos necesarios que exige la Real Academia de la Lengua, para ser sometido a la presentación pública y evaluación pertinentes por parte del Jurado Examinador que se designe.

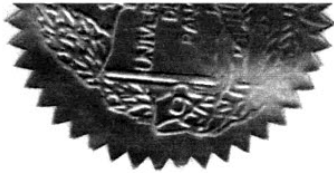
En: Panamá, a los 21 días del mes de noviembre de 2018.

Atentamente,


Rafael H. Rivera
Prof. De Español y Latín
Céd.: No.: 8-97-518
Paraíso, San Miguelito, No.: 8-14
Tel.: 267-7993 - 6043-5284
Panamá

*Adjunto: Diplomas y demás documentos

"Ad Maiorem Dei Gloriam"



UNIVERSIDAD DE PANAMA

LA FACULTAD DE

Ciencias de la Educación

EN VIRTUD DE LA POTESTAD QUE LE CONFIEREN LA LEY Y EL ESTATUTO UNIVERSITARIO,
FACE CONSTAR QUE

Rafael Humberto Rivera Charpentier

HA TERMINADO LOS ESTUDIOS PEDAGÓGICOS DE DOCENCIA SUPERIOR A NIVEL
DE POSTGRADO Y CUMPLIDO CON LOS REQUISITOS QUE LE CAPACITAN COMO

Especialista en Docencia Superior

Y EN CONSECUENCIA SE LE CONCEDE TAL GRADO CON TODOS LOS DERECHOS,
HONORES Y PRIVILEGIOS RESPECTIVOS, EN TESTIMONIO DE LO CUAL SE LE EXPIDE

ESTE DIPLOMA EN LA CIUDAD DE PANAMA, A LOS *veintita y dos*

DÍAS DEL MES DE *mayo* DEL AÑO DOS MIL *sete*.

Diploma *157576*

Identificación Personal *8-27-516*

Rafael Humberto Rivera Charpentier
Secretario General

Edmundo A. Sosa
Decano

de Investigación y Postgrado

Rafael Humberto Rivera Charpentier
Rectór

MINISTERIO DE EDUCACION
REPUBLICA DE PANAMA

106583
Box 3073
12 de April de 1955

OFFICIAL DE REGISTRO

PARA · EL · GRADO · DE

Y SE LE HA CONCEDIDO EN CONSECUENCIA TAL GRADO CON TODOS LOS
DERECHOS HONORES Y PRIVILEGIOS RESPECTIVOS, EN TESTIMONIO DE
LO CUAL SE LE EXPIDE ESTE DIPLOMA EN LA CIUDAD DE PANAMA
A LOS 22 DIAS DE
DE MIL NOVECIENTOS SETENTA Y Siete. ~

The seal of the University of Dayton is a circular emblem. It features a central shield with the words "UNIVERSITY OF DAYTON" inscribed on it. The shield is surrounded by a decorative border, and the entire seal is set against a dark, textured background.

Alfredo Torrijos
Decano de la Facultad



UNACHI
Hombre y cultura para el porvenir



AUTOEVALUACION
Institucional UNACHI

QUE EL SUSCRITO SECRETARIO GENERAL

DE LA

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CHIRIQUI

CERTIFICA:

que el estudiante RAFAEL H. RIVERA con cedula de identidad personal No 8-97-518 aprobo los siguientes cursos del Especialista en Linguistica Aplicada

ABREV.	NÚM.	PÉRIODO	CH	CA	DESCRIPCIÓN	EVALUACION	CRÉDITOS
DE	710	II CUAT 2009	8431	23924	Introducción a la Linguística	B	4
DE	715	II CUAT 2009	8432	23925	Pragmatica	B	3
DE	720	I CUAT 2009	8433	23926	Análisis del Discurso	C	4
DE	725	I CUAT 2009	8434	23927	<u>Redacción I</u>	A	3
DE	730	II CUAT 2009	8460	23928	<u>Redacción II</u>	B	3
DE	735	II CUAT 2009	8461	23929	Metodología de la Investigación	B	3
DE	740	II CUAT 2009	8462	23930	<u>Análisis y Corrección de Textos</u>	B	3
DE	745	II CUAT 2009	8463	23931	<u>Composición y Estilo I</u>	B	3

Realizada en la ciudad universitaria a los veinte y uno (21) día de octubre de dos mil once (2011)

M.Sc. Manuel Sevilla
Secretario General



REPÚBLICA DE PANAMÁ
TRIBUNAL ELECTORAL

**Rafael Humberto
Rivera Charpentier**



NOMBRE USUAL:
FECHA DE NACIMIENTO: 16-ABR-1940
LUGAR DE NACIMIENTO: PANAMÁ, PANAMÁ
SEXO: M TIPO DE SANGRE:
EXPEDIDA: 19-JUN-2015 EXPIRA: 19-JUN-2025

8-97-518



Rafael H. Rivera